

خلاف أمريكي - فرنسي في قمة بيروت ريجان: لنبدأ بجولة مفاوضات تجارية ميتران: إصلاح النظام النقدي أولاً

بون - واشنطن - وكالات الأنباء: انفجرت اسم خلافات واضحة بين الموقفين الأمريكي والفرنسي في مباحثات زعماء الدول السبع الصناعية الكبرى في بون. فقد شدد الرئيس الأمريكي خلال لقاءاته الثنائية على ضرورة بدء جولة مفاوضات تجارية عالمية جديدة في يناير (كانون ثاني) المقبل. وتضمن ريغان على تأييد عدد من الزعماء على رأسهم هيلموت كول مستشار ألمانيا الغربية. وفي المقابل فإن الرئيس الفرنسي ميتران أعلن بوضوح أن بلاده لن تؤيد مطلب واشنطن بإجراء جولة جديدة من المفاوضات التجارية العالمية إلا إذا قبلت واشنطن دعواته بالدخول في مفاوضات لإصلاح نظام النقد الدولي وتحقيق الاستقرار في أسواق العملات.

وكانت قد عقدت أمس سلسلة من المباحثات الثنائية بين زعماء الدول الصناعية الغربية الرئيسية الولايات المتحدة وكندا واليابان وألمانيا الغربية وفرنسا وبريطانيا وإيطاليا. وذلك في إطار مؤتمر القمة الصناعية الحادية عشرة لزعماء هذه الدول.

وقد بدأت المباحثات في جو مشحون بالتوتر الأمني بعد اكتشاف قنبلة لم تنفجر قرب مبنى السفارة الأمريكية في بون، وكذلك في ظل سيطرة جو من الخلاف حول

قرار الرئيس الأمريكي ريغان فرض حظر تجاري شامل على نيكاراغوا وهو القرار الذي كان قد اتخذه بعد ساعات قليلة من وصوله إلى بون أمس الأول.

ومن المتوقع أن تشهد القمة الاقتصادية الغربية مجموعة من الخلافات إقليمية الولايات المتحدة واليابان وفرنسا.

فالولايات المتحدة التي استعادت قيادة الدول الصناعية الغربية من مرحلة الركود إلى الانتعاش في السنوات الثلاث الأخيرة

ما تزال سياساتها الاقتصادية مثيرة للجدل. وتتصل في القيود التجارية التي تفرضها لحماية صناعاتها المحلية وبمجر الميزانية وارتفاع أسعار الفائدة.

اتفاقية نقدية جديدة

ويأخذ الرئيس الفرنسي ميتران زمام المعارضة للسياسة الاقتصادية الأمريكية بخصومها زعماء المشكلات الخاصة ببحرية التجارة وإصلاح النظام النقدي الدولي. ويرتجز ميتران ضرورة عقد مفاوضات

كأى عرب عن سعاداته ويسروره بوضع حجر الأساس لهذه المشاريع الحيوية ويقال أن الشركة الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى فأعرب عن شكره وتقديره للملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الأمين لسعيهما الدؤوب إلى تبني كل ما من شأنه أسعد المواطن.

الفعلي بلغت ٢٧١٥٠ كيلوات وبلغت شبكات الضغط العالي المنخفض ٥٣٩,٨٠٥ أمطار. وعدد المحولات ٤٥٠ محولا بقدرة إجمالية ٥٥,٤٢٥ كيلوات فولت أمبير.

وذكر الدكتور القويزي بأن عدد القرى التي تم إكمال الخدمة الكهربائية لها بهذه المنطقة بلغ ثلاثين قرية إضافة إلى ٢٩ قرية سيتم إكمال الكهرباء إليها.

التفتيش خلال ٦٦ شهرا

بعد ذلك ألقى المهندس محمود طيبة محافظ المؤسسة العامة للكهرباء كلمة أعرب فيها عن سعاداته بهذه المناسبة، وأشار إلى أن هذا المشروع يتم تنفيذه خلال ٦٦ شهرا وبلغ عدد المشتركين ٦ آلاف مشترك عند ابتداء المشروع والذي بلغت تكاليف إنشائه ٤٥٥ مليون ريال.

وأوضح بأنه سيتم نقل الطاقة من محطة التوليد بوادي الدواسر بواسطة خطوط النقل الكهربائية ذات الجهد ١٢٢ كيلوات متردد من الدائرة بإطوال إجمالية بلغت ٩٦ كيلومترا إلى مراكز الإحصال بمنطقة وادي الدواسر، حيث تم إنشاء ٣ محطات تحويل رئيسية في كل من مدينة الخماسين والسيل وقرية تمرا.

وأضاف محمود طيبة أنه سيتم تنفيذ جميع مناطق المشروع بشبكات توزيع تعمل على جهد ٢٢ كيلوفولت و١٢,٨ كيلوفولت ويجهز متخضع من ٢٢٠ - ١٢٧ فولت تحت التحكم ومراقبة هذه الشبكة عبر نظام خاص من محطات التحكم الرئيسية في مواقع المشروع.

ثم ألقى امير منطقة الدواسر محمد بن سعد الماضي كلمة أعرب فيها عن شكره وتقديره للملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده والأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض لما يولونه لهذه المنطقة من اهتمام ورعاية. وقال أن وضع حجر الأساس لهذا المشروع دليل حي على دعم نظر المسؤولين في مملكتنا الفعّية وحلقة من حلقات التطور التي تشهدها هذه المنطقة كل يوم.

١١٠ قري بالأسفليل والدواسر والإفلاج تستفيد من مشاريع كهرباء سعودية

السيليل (السعودية) - واس: أرسى اسم المهندس عبد العزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء السعودي حجر الأساس للكهرباء السليل المركزي والدواسر والإفلاج. وفي الحفل الذي أقيم بهذه المناسبة تحدث الدكتور عبد العزيز القويزي رئيس مجلس إدارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى فأعرب عن شكره وتقديره للملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الأمين لسعيهما الدؤوب إلى تبني كل ما من شأنه أسعد المواطن.

الفعلي بلغت ٢٧١٥٠ كيلوات وبلغت شبكات الضغط العالي المنخفض ٥٣٩,٨٠٥ أمطار. وعدد المحولات ٤٥٠ محولا بقدرة إجمالية ٥٥,٤٢٥ كيلوات فولت أمبير.

وذكر الدكتور القويزي بأن عدد القرى التي تم إكمال الخدمة الكهربائية لها بهذه المنطقة بلغ ثلاثين قرية إضافة إلى ٢٩ قرية سيتم إكمال الكهرباء إليها.

التفتيش خلال ٦٦ شهرا

بعد ذلك ألقى المهندس محمود طيبة محافظ المؤسسة العامة للكهرباء كلمة أعرب فيها عن سعاداته بهذه المناسبة، وأشار إلى أن هذا المشروع يتم تنفيذه خلال ٦٦ شهرا وبلغ عدد المشتركين ٦ آلاف مشترك عند ابتداء المشروع والذي بلغت تكاليف إنشائه ٤٥٥ مليون ريال.

وأوضح بأنه سيتم نقل الطاقة من محطة التوليد بوادي الدواسر بواسطة خطوط النقل الكهربائية ذات الجهد ١٢٢ كيلوات متردد من الدائرة بإطوال إجمالية بلغت ٩٦ كيلومترا إلى مراكز الإحصال بمنطقة وادي الدواسر، حيث تم إنشاء ٣ محطات تحويل رئيسية في كل من مدينة الخماسين والسيل وقرية تمرا.

وأضاف محمود طيبة أنه سيتم تنفيذ جميع مناطق المشروع بشبكات توزيع تعمل على جهد ٢٢ كيلوفولت و١٢,٨ كيلوفولت ويجهز متخضع من ٢٢٠ - ١٢٧ فولت تحت التحكم ومراقبة هذه الشبكة عبر نظام خاص من محطات التحكم الرئيسية في مواقع المشروع.

ثم ألقى امير منطقة الدواسر محمد بن سعد الماضي كلمة أعرب فيها عن شكره وتقديره للملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده والأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض لما يولونه لهذه المنطقة من اهتمام ورعاية. وقال أن وضع حجر الأساس لهذا المشروع دليل حي على دعم نظر المسؤولين في مملكتنا الفعّية وحلقة من حلقات التطور التي تشهدها هذه المنطقة كل يوم.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

ويعد ذلك قام السفراء بجولة ميدانية شملت معبد الهيئة الملكية لتنمية القرى الشريفة والمناطق السكنية والمنطقة الصناعية حيث تجول السفراء في الشركة الوطنية للميثانول (ابن سينا) والشركة السعودية للحديد والصلب (حدديد) والشركة السعودية للميثانول (الرازقي) وشركة الجبيل البتروكيماويات (كيميا) وشركة الجبيل للأسمدة (سماد) إضافة إلى مصفاة بترومين (شمل).

وقام السفراء بعد ذلك بزيارة الأثر التاريخي لافتتاح مشروع الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.

وكان سفير المملكة في أفريقيا وأسيا قد وصلوا إلى مطار الهيئة الملكية للجبيل صباح أمس وكان في استقبالهم أمير مدينة الجبيل أحمد المسفر ومدير عام مشروع الجبيل أحمد المبارك وعدد من كبار المسؤولين في الهيئة الملكية في الجبيل.



ريجان وكول في بداية لقائهما أمس في إطار مباحثات القمة للدول الصناعية السبع الكبرى. وقد تمكن الرئيس الأمريكي من الحصول على تأييد كول لإقراره بعد جولة مفاوضات تجارية عالمية جديدة في يناير (كانون الثاني) القادم.

اختتام الندوة العربية الأولى للقضايا من الخسائر بالدوحة

والشرق الأوسط - مكتب الخليج: اختتمت أمس بالدوحة أعمال الندوة العربية الأولى للقضايا من الخسائر التي تلحقها الاتحاد العربي العامل للثلاثين بالمعولون مع شركة الخليج للتأمين في قطر.

وأصرت الندوة التي استمرت ثلاثة أيام عدة توصيات لتنمية وتطوير الخدمات التأمينية بالمنطقة العربية.

وقد التقت «الشرق الأوسط» بالسيد محمد سعيد النابلسي الأمين العام للاتحاد العربي للتأمين الذي أكد اهتمام الاتحاد بأبعاد التدورات، والمؤتمرات التي تجمع التأمينيين على التأمين بالدول العربية تحقيقاً لأهدافه الاقتصادية حتى تحقق البلدان المستفيدة تقدماً اقتصادياً لتتغير نوع من المنافسة في السوق الأمريكية بالنسبة لبعض السلع.

وتقدم ميشيل سبيث مفوض شؤون التجارة بالارتباط بهذه المراجعة. التي ستعقد اعتباراً من يوم ١٥ يناير (كانون الثاني) القادم. وتكون بمثابة مراجعة عامة للقائمة المنتجة تعرض حالياً على سبائك البحث.

وتؤيد هذه المراجعة على سحب الربح العائد من الأرباح الجبرية بالنسبة لعدم كبر من المنتجات الواردة بصفة خاصة في تايوان وهونغ كونغ والمكسيك وسنغافورة وكوريا الجنوبية وماليزيا.

ومن ناحية أخرى حثت أربع دول في تايوان وكوريا والمكسيك وإسرائيل من الربح الناتج عن إعفاء بعض السلع. في السوق الجبرية مع أن عدم متجنون أمريكيون بالشك في أن هذه الإعفاءات، وقد بلغ حجم هذه التعديلات ١٢٦ مليون دولار من المنتجات الواردة إلى الولايات المتحدة في عام ١٩٨٤.

وعلى العكس من ذلك فإن قائمة أخرى من المنتجات الواردة، التي كانت قد استبعدت من إدراج النظام التفضيلي المعم في الأعوام السابقة، استبعدت هذا الربح. ويستفيد من هذا النظام بصفة خاصة تايوان وهونغ كونغ وكوريا.

وقد حقق الرئيس الأمريكي ريغان بونيتش المتحدث باسم حكومة بون أن الرئيس رونالد ريغان والاستشاري هلمو كل اتفاقاً خلال اجتماعه على ضرورة بدء جولة جديدة من المفاوضات في أقرب وقت ممكن حول الجانب «الاتفاقية العامة للتجارة والرسم الجبرية».

وأضاف أن من المحتمل أن تبدأ هذه الجولة قريباً في بداية عام ١٩٨٦ لأن هذه المفاوضات ذات أهمية قصوى.

رسالة سوفييتية للمؤتمر

ومن روما تلقى رئيس الوزراء الإيطالي بيترو كراكسي ليل أن يتوجه إلى بون رسالة من الرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف تتلخص بمؤتمر الدول الصناعية الغربية، تتضمن الموقف السوفياتي من مسألة الحوار بين الشرق والغرب ومبادئ الدفاع الاستراتيجي المعروفة باسم حرب النجوم التي ما زالت تعزل مفاوضات جنيف ومجلس العلاقات بين الشرق والغرب.

وتبحث اللجنة الاقتصادية في أول اجتماع تعقده بعد إعادة ضغط وتشكيل اللجان داخل المجلس ويستمر ٦ أيام تقارير اللجان الفرعية إلى المجلس حول إقامة عدد من المشاريع الاقتصادية المشتركة في قطاعات الصناعة والهيكل الأساسية، كما تناقش اللجنة تقريراً من لجنة تنسيق التعاون بين الدول الأعضاء في المجلس في مجال النقل والمواصلات إضافة إلى بحث دراسات مقدمة للمجلس عن التطور الصناعي في الدول الأعضاء بمجلس الوحدة الاقتصادية العربية.

وتناقش اللجنة الاقتصادية كذلك ورقة عمل حول كيفية تمويل المشاريع العربية المشتركة ودراسة من المؤشرات الاقتصادية في الوطن العربي ودراسة أخرى عن التعاون المشترك بين أجهزة التخطيط في الدول العربية.

ومن المقرر أن يعقد نواب الممثلين الدائمين بمجلس الوحدة الاقتصادية العربية سلسلة من الاجتماعات على مستوى وزراء ومندوبين ماليين والاقتصاد في الدول الأعضاء بالمجلس للبحث في تنفيذ تقرير من الخبراء حول تقييم وتطوير مسيرة المجلس في المرحلة المقبلة.

وستعقد لجنة المتابعة في المجلس اجتماعاً يوم الثلاثاء والعشرين من مايو (أيار) الحالي لتقييم مسيرة ونشاطات المجلس في المرحلة القادمة وليلها

الأسواق المالية

ارتفاع محدود للدولار والذهب في معاملات هادئة بالأسواق

لندن - «الشرق الأوسط»: واصل الدولار أمس ارتفاعه مقابل معظم العملات الرئيسية الأخرى، واتجهت أسعار الذهب للارتفاع قليلاً عن المستوى المنخفض الذي كانت قد وصلت إليه أمس الأول. وصغر المتعاملون اتجاهات السوق بعوامل العرض والطلب. وتقلص إلى حد كبير تأثير العوامل الاقتصادية السلبية في الولايات المتحدة. وبالرغم من زيادة الطلب على الدولار، إلا أن المعاملات كانت هادئة بشكل عام. في الوقت الذي بدأت فيه في بون المفاوضات الاقتصادية السنوية لزعماء الدول الصناعية السبع الكبرى.

وما يزال العجز في الميزانية الأمريكية الذي يصل إلى حوالي ٢٠٠ بليون دولار والعجز في الميزان التجاري الذي يصل إلى حوالي ١٢٣ بليون دولار من العوامل التي ينظر إليها بوصفها أبرز عناصر الخطر التي تهدد النظام الاقتصادي العالمي بجوار مذبذبة الدول النامية، واتساع نطاق الحماية التجارية.

وكان الدولار قد بدأ ارتفاعاً مفاجئاً بالأسواق الأمريكية، عن موقفه بعد ذلك في الأسواق الأوروبية أمس الأول. واستمر هذا الاتجاه أمس في الأسواق. وفي سوق فرائدكورت حيث تطل العلاقة بين الدولار والمرك ومؤشر لاتجاه قيمة الدولار في الأسواق الأوروبية. حققت العملة الأمريكية زيادة إلى ٣,١٥٠ مارك ألماني أعلى من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٣,١٤٣٥ مارك. وفي سوق لندن انخفضت قيمة الجنيه الاسترليني لتصل إلى ١,٢١٠٠ دولار أقل من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ١,٢٢٠,٢٢٠ دولار.

وكانت أسعار الدولار مقابل العملات الرئيسية الأخرى كقنات، مقارنة بارتفاع إقبال أمس الأول: ٢,٦٦٥٠ - فرنك سويسري مرتفعاً من ٩,٦٦٥٠ - فرنك فرنسي مرتفعاً من ٩,٥٨٥٠ - جيلدر هولندي مرتفعاً من ٣,٥٥١٠ - ليرة إيطالية مرتفعاً من ٢٠٠٧ - دولار كندي مرتفعاً من ١,٣٣٦٦ - فرنك سويسري مرتفعاً من ٢٥٢,٤٠ - فرنك فرنسي مرتفعاً من ٢٥٢,٥٠.

وتحسن طفيف للذهب

أما في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

في أسواق السبائك والمعادن الفضية فقد شهدت أسعار الذهب تحسناً طفيفاً بالرغم من ارتفاع الدولار. وارتفع سعر الأونصة في لندن بحوالي ٢ دولارات، فبلغ سعر الأساس ٢١٤,٥٠ دولار للأونصة. وأعلن من سعر إقبال أمس الأول الذي كان ٢١١,٤٠ دولار. وفي سوق زيورخ التي كانت مغلقة أمس الأول بسبب عطلة رسمية

أسعار العملات		
العملة	النقد	التحويل
دولار أمريكي	٢,١٥٠	٢,١٥٠
جنيه استرليني	١,٢١٠	١,٢١٠
مارك ألماني	٣,١٥٠	٣,١٥٠
فرنك سويسري	٢,٦٦٥	٢,٦٦٥
فرنك فرنسي	٩,٦٦٥	٩,٦٦٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي	٣,٥٥١	٣,٥٥١
ليرة إيطالية	٢,٠٠٧	٢,٠٠٧
دولار كندي	١,٣٣٦	١,٣٣٦
فرنك سويسري	٢٥٢,٤	٢٥٢,٤
فرنك فرنسي	٢٥٢,٥	٢٥٢,٥
جولدر هولندي		

تصديقاً من الشركة التعمدية للأبحاث والتسويق الرطانية المحدودة

الشرق الأوسط تتجول في المجمع الطبي السعودي العسكري بالمنطقة الشرقية مستشفى للقوات المسلحة يضم ٢٢٨ سريراً ومجهز بأحدث المعدات الطبية وأكاديمية طبية تستوعب ٢٠٠ طالب في جميع التخصصات

المنطقة الشرقية - مكتب «الشرق الأوسط» - من ماهر عباس:

سجلت الخدمات الطبية في وزارة الدفاع والطيران بالملكة العربية السعودية تقدماً ملحوظاً بإقامة المنشآت الطبية في كل المناطق لخدمة منسوبها وجميع المواطنين.. والنقطة التي تقف عندها «الشرق الأوسط» اليوم على خريطة الخدمات الطبية في السعودية تقع في شمال مدينة الظهران وعلى بعد ١٥ كيلومتراً منها.. فعمل طريق أنيق الرياض أقيم المجمع الطبي السعودي العسكري الذي يضم أنجارتين حضاريتين من أنجارت وزارة الدفاع والطيران بالملكة وهما مستشفى القوات المسلحة والأكاديمية الطبية العسكرية.. وهو المشروع الذي اشترفت على انشائه المديرية العامة للأشغال العسكرية السعودية.

«الشرق الأوسط» زارت المشروع الذي يعد أنجازاً حضارياً ومعلماً إنسانياً في وسط الصحراء بالمنطقة الشرقية.. وتحولت المنطقة التي كانت تحوطها التلال الرملية إلى واحة طبية على جبين الصحراء.. حيث تحوت الإيادي والخبرات السعودية صرحاً طبياً يدل على نظرة ثاقبة سبقت عصر الزمن لتشييد واحداً من أحدث المراكز الطبية السعودية وهو المجمع الطبي الذي كان فكرة على الورق عام ١٩٨٠. واليوم اطلالة حضارية تطبع قلبها على جبين الصحراء.

قصة المجمع

كانت فكرة المشروع ضمن خطة تقديم الخدمات الطبية الميزة لخدمة القطاعات العسكرية على مستوى القوات السعودية بالمنطقة الشرقية والمواطنين جميعاً باستخدام أفضل الوسائل العلمية طبياً وفنياً.

ومنذ أن وضع الأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام حجر أساسه عام ١٩٨٠ والمجمع يلقى اهتماماً ومتابعة مستمرة للأمناء على انشائه خلال مراحلها المختلفة منذ دراسته حتى اليوم..

وكانت متابعته المستمرة خطوة بخطوة وراء هذا الإنجاز الحضاري الكبير. والجديد الذي تضيفه فكرة مشروع المجمع الطبي تنفيذ تجربة التدريب على رأس العمل بما ضمه من تصميمات وأنشآت وتجهيزات داخلية وإنشائية راعت الظروف المناخية في المملكة العربية السعودية.

وتم اختيار الموقع الحالي على بعد ١٥ كيلومتراً شمال مدينة الظهران واختيرت مساحة نصف مليون متر

مربع لإنشاءاته.

ويقول النقيب مهندس عبد الإله عثمان الصالح مهندس المشروع أن المشروع واجه مشكلة الرمال المتحركة وتم التغلب عليها باستخدام وسائل التثبيت الطبيعية مثل الأشجار والوسائل الكيميائية إضافة إلى أن المشروع صمم تخطيطاً بحيث تتقارب المدينة وسكانها الرياح والعواصف الرملية. ويوفر المشروع بان تصميمه على طريقة «الخط السريع» Fast Track

جولة في المجمع

وفي جولة لـ «الشرق الأوسط» بدأت بالقسم الرئيسي في المجمع وهو مستشفى القوات المسلحة التي تضم ٢٢٨ سريراً أقيمت على مساحة ٤٢ ألف متر مربع وتضم في أقسامه المنشآت التجارية الوظيفي للأقسام وتقليل المسافات بين الأقسام وتسهيل حركة المراجعين.

وتتوزع أسيرة المستشفى على الجراحة البسيطة والإسعاف والحروق وتنقية الدم والولادة والعناية المركزة وقسم النساء والأطفال. وتم تجهيز المستشفى باستعداد طبي متقدم ومتطور.. وخصص بها

قسم خاص للكوارث والإسعاف بالإضافة إلى قسم الحروق.

واستعد المستشفى باستخدام الخبرات العلمية والفنية لتقديم خدمات متطورة للمواطنين في الرعاية والعلاج.

الأكاديمية الطبية

على مساحة ١١ ألفاً و ٤٠٠ متر أقيمت بجوار المستشفى الأكاديمية الطبية والتي ستقوم بتدريب واستيعاب أكثر من ٢٠٠ طالب في كافة التخصصات المساندة بداية بالتدريب

ونهاية بالتمتع المتعلقة بالصيانة والتشغيل وتضم الأكاديمية أجهزة متطورة للنشاطات الطبية ومركزاً تلفزيونياً وقاعات للمحاضرات مجهزة بأجهزة الاستقبال التلفزيوني وتطبيق الأكاديمية المتصلة بالمستشفى عن طريق وسائل محاكاة الغرف المتخصصة بها مثل غرف العمليات.

وبينت قاعاتها بحيث أن تكون مجهزة على أساس فكرة التعليم المساند بالصوت والصورة ضمن نظام متكامل أعده خبراء إدارة الخدمات الطبية القوات العربية المسلحة.

والمجمع الطبي.. الذي دخلته «الشرق الأوسط» يعتبر وقفة فريدة في مجال العمارة الحديثة التي تتناسب والطبيعة المناخية.. أحيطت بمساحات خضراء مع ملاعب وأماكن الترفيه.

حيث يضم المجمع حياً سكنياً وزعت مبانيه لساكنين العاملين ومنسوبي المجمع. وبه مركز للنشاط الثقافي بتوسط الأكاديمية والمستشفى والحل السكني وتتسع مساحته لـ ٣٠٠ مقعد بالإضافة إلى القاعات الرياضية.

مركز الخدمات

ومركز الخدمات عضو أساسي من أعضاء المجمع الطبي والذي حاز على اهتمام كبير عند تخطيط الإنشاءات للمجمع.

فشبكة مركز الخدمات للاكاديمية والمستشفى تبدأ بمحطات لمعالجة المياه فيها أربع محطات الأولى قدرتها اليومية ٢٠٠٠ متر مكعب لغرض التغطية والثانية التي تغذي كل المجمع والثالث لمعالجة الجاري لأغراض السقاية والرابعة لتوليد الكهرباء بقدرة ٤ ميغاوات.

وأهم مباني منطقة مركز الخدمات بالمجمع هو مبنى المعدات الميكانيكية حيث تشمل أجهزة التبريد والمعالجة الكيميائية للمياه.

ويرتبط المبنى بقنوات أرضية رئيسية تمتد فيها كل أنابيب الخدمات لتكون سهلة التناول لأغراض التحكم والصيانة ومن المباني المهمة في هذه المنطقة بالإضافة للخزان إدارة صيانة المجمع وكل ذلك يرتبط بمركز الكمبيوتر الذي يقوم بمهمة التحكم والمراقبة لكافة الأجهزة الميكانيكية والكهربائية.

وفي المجمع تبرز منطقة الخدمات الفنية من الهاتف وأجهزة الأمن الصناعي وإنذار الحريق وشبكة المراقبة المركزية والأنظمة السلوكية واللاسلكية.

أرقام من المجمع الطبي

المجمع الطبي في رسم بالأرقام نجد به:

- مستشفى القوات المسلحة مساحتها ٤١٨٦٢ متر مربع يسجلين مساحتها ٢٢٠٩ أمتار ويضم الحي السكني ١٢٩٨ شقة.
- مركز الترفيه والنشاط الثقافي مساحته ٩١٥٦ متراً.
- محطة اللاسلكي أقيمت ببرج على مساحة ٥٦ متراً.
- مركز التحكم الكهربائي على مساحة ٢٨ متراً.
- خزان المياه المالحة مساحته ٦٥١٧ متراً.
- الخزانات الأرضية على مساحة ٥٤٨١ متراً.
- المستودع الطبي على مساحة

٢١٠٢ مترين.. ملاعب التنس والأطفال على مساحة ٣١٦٠ متراً.

- المساحات الخضراء على مساحة ١٢٥٠٠٠ متر.

- محطة تحلية المياه على مساحة ٩٧٨ متراً.

- محطة الكهرباء على مساحة ٢٩٩ متراً.

مخطط للطائرات

والمجمع الطبي زود بمخطط للطائرات لمساعدة جهاز الإخلاء الطبي التابع لإدارة الخدمات الطبية بالقوات

العربية السعودية المسلحة في القيام بمهمته حتى الإسعاف الطائر للحالات العاجلة.

واقيم المخطط على مساحة ٢١٦٠ متراً لمخطط الطائرات العمودية.

بالإضافة إلى أن المجمع ملحق به عدة مبان مثل مبنى المعدات الميكانيكية والفنخ والتحكم والصيانة وإبراج التبريد ومبان للمواد التي تغذي المجمع بالكهرباء والتي أقيمت مع محطة التوليد على مساحة ١٥٩٩ متراً.

المديرية العامة للأشغال

ويعتبر المجمع الطبي أحدث صرح طبي شامل في المملكة العربية السعودية. والذي قام على تصميمه وإنتاجه المديرية العامة للأشغال العسكرية وهي الهيئة التابعة للقوات المسلحة السعودية.. بالتعاون مع إدارة الخدمات الطبية بالقوات المسلحة.

ويأتي المشروع ضمن توجيهات المجمع السعودي للملك فهد بن عبد العزيز في توصيل الخدمات الطبية لكل مواطن سعودي درج التنمية وعمودها الفقري في أي مكان في ربوع المملكة.

وهو نفسه الذي أهدى إدارة الخدمات الطبية الأسطول الطبي الطائر الذي يعتبر قفزة كبيرة في العناية الكبيرة التي تقدم للمواطن السعودي

من ناحية العناية الصحية به والتي تأتي ضمن خطة شاملة للرعاية الصحية بالقوات المسلحة ويتوجهات

المعلم السعودي للملك فهد بن عبد العزيز وولي عهده الأمير عبد الله بن عبد العزيز والأمير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ونائبه الأمير عبد

الرحمن بن عبد العزيز. أمكن إنجاز هذا الصرح الفريد الذي بدأ في إنشائه عام ١٩٨٠ ليكون ذرة حضارة

على جبين الصحراء من أجل رعاية الإنسان وصحته في المملكة العربية السعودية.

وبهذا يكون هذا المجمع نقلة علمية وحضارية تتم على اهتمام المسؤولين في المملكة والتطور والرقي في شتى مجالات الحياة.

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

الشرق الأوسط - جدة - سيدي - عرب نيوز - المسعود

غداً



بسم الله الرحمن الرحيم

جريدة المسلمين الدولية AL-MUSLIMOON

رئيسها الشيخ أحمد حسن الباقوري

أوامر المسلمين يلجأون للمنفذ إسقاط الشيخ البنا في الامت في صفوف الإخوان بدأت بعد نصف محلات



من الباقوري في العدد الماضي كيف أن الشيخ في هي دعوات دينية كان أسلافنا يتخذونها منها خدفاً من ذلك صرف اهتمام العالم الغربي عن الإخوان كان هو الاستيلاء على الحكم بالقوة سفة مؤمنون، وينفذها شجعان مخلصون، يرى كيف لحا الإخوان للعنف الدامي ولقاء قد أن أسقطت الحكومة الشيخ البنا في

التفسير الذي نشرته المسلمين - في عددها الصادر عن الاستفتاء التشريعي لتخصيص الملايين من المسلمين في مختلف أنحاء العلم، تقرير خطير وجدير بالدراسة المتأنية إذ تضمن منه أن المنظمة العالمية للتشريع ماضية بخطوط علمية دقيقة لتحقيق أهدافها في كل منطقة بالأسلوب والنهج الذي يلائمها في - في أفريقيا - تدخل من باب الرعاية الإنسانية والمساعدات الصحية والتعليمية والاجتماعية، ومساعدة ذلك الفرض القسري لاطباء والمرضى والمعلمين وغيرهم وهي - في أوروبا - تلج من باب (المودة والكرم) وهي - في آسيا - تبدأ بالعمل في القرى والأرياف بعد أن تنفخ في ٨٥٪ من سكان أندونيسيا مثلاً يعيشون في القرى وقس على ذلك.

مشاريع كثيرة واجتماعات متواصلة وخطط مبرمجة تتقد ونحن غائبون لا نعلم وكان الأمر لا يعنينا في شيء. ليس مؤلفاً أن نسمع أن السودان يشهد حالياً أكبر حركة تشييع عرقياً أفريقيا منذ مجيء الاسلام، لا نذكر سكتنا ونحن نرى رئيس المنظمة العالمية للتشريع يقول: ينبغي عدم الاكتفاء بالخدمة ضد الاسلام في ديار المسلمين، بل لابد من مشاركة الاسلام في قسوس معتقداته - في أوروبا - ويستط.

تحقيقات

التي هي من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: أتدرون من المفلس؟ من فاته من لا درهم له ولا متاع. المفلس من أسي من ياتي يوم لا حساب ولا ركعة ولا صلاة ولا صدقة ولا مال هذا وسك دم هذا فيمضي هذا من حسنة وهذا من خطيئة قبل أن.

المسلمون يتقدم علم المخدرات



القاهرة - مكتب المسلمين - من ليس فرحات: إن ضحايا المخدرات، أقد على بيان مساهمتهم، كان اللقاء الأول معهم، وبين أن ضحايا المخدرات، وداخل الجمعيات الجديدة التي انشئت خصيصاً من أجل مكافحة المخدرات، التي خرجوا منها يارادتهم ذات يوم غابت فيه اجتماعية السوية، التي خرجوا منها يارادتهم ذات يوم غابت فيه

الاحساس بالتعب والارهاق، وعدم القدرة على التحمل، لقد تسببت اجسادنا بالفعل، حالات إلى هذه الصورة، حالات والتوبة، قصة

القضية التي تثيرها اليوم ونطرحها للمناقشة تتعلق بملايين المسلمين!

هل أصاب الخطيب في كلماته؟ هل أخطأ؟ إنك كل هذا الحق في أن يهجم ويحرج يضع هذه الحدود؟ وهل تصاغ على شكل أطر وقوانين؟ أم على شكل إرشادات وتوجيهات؟ هل يضعها المفتي؟ أم يضعها الحاكم ممثلاً في ذات الله؟

الفكر الإسلامي وأسلمة العلوم تعبيرات خاطئة بقلم: الشيخ عمر التلمسان

إستاد وأستاذ معية له يعاقب بما قرره القانون والمقرر أيضاً أن لجمعية السب ثلاثة أركان: النادر والعلانية والقصد السب ثلاثة أركان. يتم في استناد عيب معين إلى الجاني عليه، عيب الشارح من الاستناد في السب لسب طرق اخلاقي معين بالاستناد في السب لسب عياره التميز، ويكفي لجمعية السب أن تكون مقصود ومعرفة الشخص الذي يعنيه الجاني ويكون ذلك بصورة علنية، أما بالنسبة للقصد الجاني فيكون متوقفاً متى توجهت عبارات السب، ومتى كان ذلك، فلا عبرة بالرباط التي دفعت الجاني بها.

صدر الحكم واستؤنف الحديث!!

لكن حكم المحكمة لم يحسم القضية المطروحة بقدر ما زادها تاجاجاً، والدليل هو ما استشاره من الاستناد في السب لسب الموضوع متشابك البديهي يقول: إن هذا يتعلق بصحة الرأي، وبصحة النية، ونشر (الأراء) وواجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والنصيحة لعامة المسلمين والنهي عن علل وليس متيقناً، وواجبه أيضاً إذا كان هذا بالإضافة إلى

صورة شجرة حصاد علم المسلمين، الهيئة التأسيسية لجمعية الإخوان المسلمون، التي أهدته عيد التشيع علم ١٩٥٤، يتوسطها الشيخ حسن البنا الذي كان وحده - age 6 ساعية بصور - ٨، وعلى يساره

من قبض في الهيئة التأسيسية مرة أخرى متهما بالاحتيال

والاحتيال إلى التضحية والالتزام في الأجر، والتطوع في العمل، كانوا يخططون، في ٢٠٠٤، ١٠ - ١٠ مايو ١٩٨٥

١٦ ألف مدمن في مصر.. بدأوا الطريق بحبة مخدرة إهمال المنهج الإسلامي في التربية يدفع الأبناء إلى دائرة الانحراف

الاسلام أسبق من كل الاكتشافات العلمية والطبية الحديثة في التحذير من خطورة المسكرات والمخدرات، لما لها من أثر مدمر يؤدي إلى الهلاك. ورغم الأمر الإلهي للأمة الإسلامية باجتناب تعاطيها، إلا أن أرقام واحصاءات مدمنة المخدرات والمسكرات في العالم الاسلامي ليست قليلة، تجعلنا ندق ناقوس الخطر لمواجهة مثل هذه المحرمات ففي مصر - خرج آخر احصاء عن جمعية الوقاية من المخدرات والمسكرات تقول إن أكثر من ١٦٠ ألف مصري يتعاطون المخدرات منهم ١٠٠ ألف مدمن، والباقيون من الهواة!

بجنى، بدأ إدمانه على يد

ندوة الأدب الإسلامي تبثت عن تعريف الأدب الإسلامي

أخطر الانقسامات في صفوف الإخوان بدأت بعد نصف محلات شيكوريل حلقة جديدة من ملامح ذكريات الشيخ الباقوري

بعض النماذج التي

واقرأ لكتاب العالم الإسلامي: محمد خالد، محمد الخزالي، د. عبد القادر طاش، محمد الشيباني، أحمد بهجت

والطبع ليس هذا كله خلا من القبول فإن الصرية غير المنطقية هي الشؤني بعينها والتعارض بين الحريات المختلفة هو من شعبة الاجتماع البشري ولا بد في ذلك من تنظيم هذه الحريات بما يكفل التنسيق والتوفيق بينها ويجعلها جميعاً سليمة ومنطقية

قيود الحريات فمن قس، هذا بالإضافة إلى

والله اعلم

إمامة المسلمين تجوز لابن ثمان سنوات

أفتى الدكتور شعبان محمد اسماعيل رئيس قسم الشريعة بكلية الدراسات الاسلامية بالأزهر بجواز إمامة الطفل للمصلين في صلاة الجماعة. استشهد في فتواه بما روى من قيام عمر بن سلمة رضي الله عنه بإمامة قومه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وهو ابن سبع أو ثمان سنوات. وكان أبوه بين المأمومين.

أئمة المساجد يطالبون بالحصانة حرية الخطيب متى تبدأ، وأين تنتهي؟ هل يملك الخطيب حق النقد والهجوم؟ ومن الذي يحاسب الخطيب إذا أخطأ؟

«المسلمون» تطرح هذه القضية للمناقشة، وتستطلع آراء خطباء المساجد وأهل الفكر والرأي

«المسلمون» تقتحم عالم المخدرات تجار المخدرات يزعمون: الخمر حرام والمخدرات حلال! حكايات غريبة داخل عالم المخدرات الغامض

عدم الالتزام بسلوكميات الاسلام يؤدي إلى السقوط ضحية لتجار السموم

مفتي سلطنة عمان المربيات الأجنبية وراء ضياع الأطفال

حذر الشيخ أحمد بن حمد الخليل مفتي سلطنة عمان من وجود المربيات الاجنبيات في المجتمع الخليجي. قال في حديثه إن هذه الظاهرة وراء امرا واقعاً إذا أصرت النساء على ترك شئون منازلهن وابنائهن في أيدي غير امينة وغير واعية. نية مفتي عمان إلى خطورة انتشار هذه الظاهرة التي تتلخص في تسليم الأطفال بسهولة لأجانب لا علاقة لها باللغة العربية أو الاسلام، الامر الذي يؤدي إلى ظهور اجيال كاملة لا تعرف مبادئ الدين الحنيف.

نوة الأدب الإسلامي تبثت عن تعريف الأدب الإسلامي

أخطر الانقسامات في صفوف الإخوان بدأت بعد نصف محلات شيكوريل حلقة جديدة من ملامح ذكريات الشيخ الباقوري

الاحخوان المسلمون يلجأون للعنف الدامي بعد إسقاط الشيخ البنا في الانتخابات

أخطر الانقسامات في صفوف الإخوان بدأت بعد نصف محلات شيكوريل حلقة جديدة من ملامح ذكريات الشيخ الباقوري

صـور من الإسلام في إصلاح المجتمع بقلم: الشيخ عبد الحميد كشك

«جسائل النجاسة» هي مسملة للفرد لاجراء الدولة والمجتمع. وشأنها تصالون يكون ما يعرف الناس إلى المسك كالماء في هذه الاغراق والصفاء بحيث تسبح كلهم في مياهها حقيقياً في النجاسة التي يعمل في

٥٤ باب

المسلمون - من الشيخ طوير والتوسع التي أخرها السراج الرخ

نصيلة الشيخ عبد نائب الرئيس العام سرف تلقى بعض والركع السجود في الشارح والجهود ف.

بضوع السراج وتكلفه وكيفية

المطاف المسلمين، العدد الثاني

عن المخدرات يفرشون الأرض ويقيمون

يؤمنون بتحدثون عن ظلم وراء المخدرات

عجزة الاعلام والاسر

لوحيد هو

بالرغم من أن معظم الدول الغربية تحار ويقتل كخبرة. أما أن تنتشر هذه الظاهرة بغيره سوى قصير الحكم وتعتبر

نظ التي هي أكبر عاصم من الوقوع في

والاعتد أن الشريعة الاسلامية تشتر

الانسانية من الشريعة القادرة على إنق

يقول: «إن هذا القرآن يهدي للتي هي

يلتزم، صدق الله العظيم.

بوزارة الأوقاف الإسلامية - رئيس قسم

باب هذه الأوقات الأديبة أمام قائل

تتلى هذه النجاسة التي تفرها كالقنار

أنهم من السوء صفة الأخلاق إجمالاً،

هذا الأمر

نيويورك تايمز

الخلافات تهدد قمة بون

قالت صحيفة نيويورك تايمز الأمريكية ان سلسلة من النزاعات والخلافات بين الدول الغربية الصناعية السبع التي لم تنجح حتى الآن في حلها تهدد مؤتمر القمة الاقتصادي الذي افتتح في بون يوم امس بالفضل.

ومضت الصحيفة التي توصلت الى هذه النتيجة اثر المقابلات التي اجرتها مع عدد من كبار المسؤولين في الدول السبع تقول: ان محادثات القمة الحالية هي عقد المحادثات واصعبها منذ ان عقد مؤتمر قمة فرساي قبل ٢ سنوات. فقد انتهى المؤتمر آنذاك بشجار وخلافات علنية بين ادارة الرئيس ريجان وأوتق حلفائها الغربيين بسبب قضية التجارة مع دول المسكر الشرقي. وسرعان ما فرضت واشنطن بعد انتهاء تلك القمة عقوبات تجارية ضد الشركات الأوروبية الغربية التي ساعدت الاتحاد السوفياتي على بناء غاز سيبيريا.

ولاتزال نقاط الخلاف الرئيسية القائمة حتى الآن دون اي حل. وهي في رأي الصحيفة:

١- اصرار الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران على الحيولة دون موافقة القمة الحالية على بدء جولة جديدة من المحادثات الهادفة الى تحرير التجارة الدولية من الحواجز والقيود في العام القادم في الوقت الذي تريد فيه ادارة الرئيس ريجان البدء في تلك المفاوضات من اجل تحديد موعد لتلك المحادثات الى ان يتم الاتفاق سلفا على جدول ٢- تشير المصادر المطلعة الى ان ميتران لوفاف انطلاقا على مكافحة موجة الحماية التجارية المتعاظمة.

٣- تصر ألمانيا الغربية وبريطانيا واليابان على مقاومة الضغط الذي ستمارسه واشنطن وباريس وإيطاليا من اجل تبني سياسات اقتصادية تساعد على التعويض عن البطء الحالي في النمو الاقتصادي الأمريكي.

٤- من المتوقع ان ترحب الدول الأخرى بتعهد ريجان بالعمل على خفض العجز في الميزانية الأمريكية وبالجهود التي ستبذلها اليابان لتخفيف القيود التي تفرضها على استيراد اي سلع أجنبية الا ان الزعماء الغربيين يشكون في ان يكون لتعهد ريجان لجهود اليابان اي اثر فعلي ملموس.

وول ستريت جورنال

هكذا تروج المرأة الحديدية لسياسة الشاتشرية في أوروبا

نشرت صحيفة وول ستريت جورنال الأمريكية مقابلة مع رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت ثاتشر تحدثت فيها عن عدد من موضوعات الساعة، وقد لخصت الصحيفة اهم النقاط التي وردت في هذه المقابلة على الوجه التالي:

● تعارض رئيسة الوزراء البريطانية بشدة اي سياسة تقضي بوضع نظام نقدي جديد كما يطالب بذلك الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران لأن هذا يعني في وجهة نظرها طبع المزيد من الأوراق المالية التي لا تساعد إلا على زرع بذور المشكلات وعلى رأسها التضخم في المستقبل.

● إن بريطانيا تفضل تحديد موعد مكيوليد المحادثات الخاصة بالتجارة الدولية. وحذرت من ان الحماية التجارية ستزداد في كل انحاء العالم ما لم تبدأ هذه المحادثات لتلافي الخطر.

● في الوقت الذي يواجه فيه الرئيس ريجان بعض المشكلات السياسية بسبب قراره زيارة مقبرة بتيرج للقتلى الألمان خلال الحرب العالمية الثانية، فانها ترفض فكرة مرافقة اي زعيم أوروبي آخره في تلك الزيارة نظراً لوجودهم في بون لحضور مؤتمر القمة الاقتصادي.

● إن بريطانيا على استعداد للمشاركة في أبحاث القضاء

الاستراتيجية التي يريد الرئيس ريجان الشروع فيها من أجل تطوير الأسلحة الفضائية الدفاعية أو ما أصبح يعرف باسم حرب النجوم. وهي تفضل ذلك على الانضمام إلى أي مشروع بحث مشابه قد يبدأ في أوروبا، كما دعا إلى ذلك الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران.

● وتعتقد ثاتشر بعد اجتماعها مرتين إلى الزعيم السوفياتي الجديد ميخائيل جورباتشوف انه صادق في رغبته تجنب الحرب والتوصل إلى اتفاق للحد من الأسلحة النووية وانتشارها. ولكنه كفيدهم من الزعماء السوفيات السابقين لا يثق بالغرب ومن غير المحتمل أن يغير سياسته في المستقبل القريب.

وقالت ثاتشر في معرض حديثها عن جورباتشوف إن أسلوبه مختلف عن سابقيه بصفة أساسية. فالزعماء السابقون كانوا يميلون إلى اللجوء إلى النصوص المكتوبة عندما يتحدثون مع غيرهم من الزعماء، إلا أن جورباتشوف لا يعتمد على ذلك. فهو يريد عليك فوراً عندما تتسكاه وهو على اطلاع واسع ويتسم

وبعدئذ نسبت الصحيفة الى ثاتشر قولها إن الثاتشرية هي ما فعلته خلال السنوات الست التي مضت على توليها الحكم. إذ تقول: «إننا أخرجنا الحكومة من كثير من الدواخل والمهام التي ما كان يجب أن يكون لها فيها ضلع أصلا، وسوف تستمر في هذا الطريق».

وفيما يتعلق بأوروبا فإن المسألة الأساسية هي ما إذا كان في الواسع إحياء تقاليد القارة القديمة من الابتكار والمبادرة. فقد لعبت أقطار أوروبية عديدة، حسب قول ثاتشر، لعبة الاشتراكية وحاولت إبقاء الناس في أعمال الأمن وصناعات

ومن الصعب جداً توقع الاتجاه الذي ستأخذه الانتخابات نظراً للانتشار إلى استطلاعات الرأي العام المشوشة. إلا أن معظم المراقبين يتوقعون ان يكون التفافس على أشده بين الحركة الاشتراكية

بزعامة اندرياس باباندريو رئيس الحكومة الحالية والحزب الديمقراطي الجديد الذي يمثل الاتجاه المحافظ في البلاد والذي يرأسه قسطنطين ميتسوتاكيس.

وكان الاشتراكيون قد اكتسحوا الانتخابات الأخيرة عام ١٩٨١ عندما حصلوا على ٤٨ بالمائة من الأصوات مقابل ٣٦ بالمائة فقط حصل عليها المحافظون. إلا أن انتخابات البرلمان الأوروبي التي جرت في العام الماضي أظهرت أن تلك الفجوة ضاقت إلى ٣,٥ فقط بعد أن كانت ١٢ بالمائة. إذ حصل الاشتراكيون على نسبة ٤١,٥٪ بينما حصل المحافظون على ٢٨٪، في الوقت الذي حصل فيه الشيوعيون اليونانيون على ١١,٦٪ والشيوعيون الأوروبيون على ٢,٤٪ وحصل اليمين المتطرف على ٢,٢٩٪ من الأصوات.

ويتوجب على الحزب الاشتراكي هذه المرة أن يخوض حملة عنيفة إذا كان يريد ضمان بقائه في السلطة. وأن الحملة الانتخابية لكل من المحافظين والاشتراكيين ما يوضح الخلافات المستعصاة بينهما على صعيدين الأيديولوجية والأسلوب.

والمزاج العام بين المحافظين يدل على ثقة يرافقها عمل مركز من أجل تغيير صورة الحزب في أذهان الناخبين. فبعد أن اعتمد المحافظون في انتخابات عام ١٩٨١ على الأساليب التقليدية والرشوة مما ألحق بهم هزيمة ساحقة أخذوا الآن

الحق بهم هزيمة ساحقة أخذوا الآن

الحق بهم هزيمة ساحقة أخذوا الآن

الحق بهم هزيمة ساحقة أخذوا الآن

الحق بهم هزيمة ساحقة أخذوا الآن



ميتران



ثاتشر

النووي، وهو رادع لأن الاتحاد السوفياتي يعتقد جازماً، وهذا اعتقاد صحيح، بأننا في الغرب نستغنى عن الزر إذا ما تعرضنا للهجوم. ولما كان هناك ثلاث دول نووية - بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة - فإن احتمال ضغط هذا الزر النووي أقوى وأكبر مما لو كانت هناك دولة نووية غربية واحدة. من هذا المنطلق تعتقد ثاتشر ان السلاح النووي لا يشكل رادعاً إذا كان الخصم يعتقد بأنك لن تستخدمه.

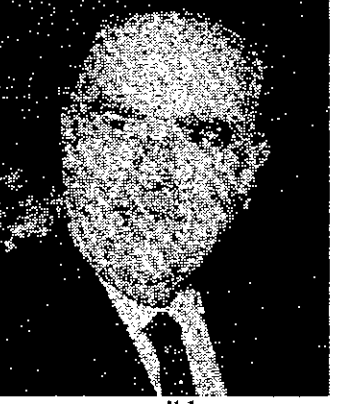
والأمن في الوقت نفسه مما جعلها تدفع ثمنها غالباً لذلك الاتجاه، ولهذا فإن علينا الآن أن ندرك أخطائنا وتبدأ في تصحيح تلك الأخطاء، وهي تعتقد ان دولاً أوروبية أخرى استفادت من الثاتشرية وأخذت تحذوها.

وتحاولت رئيسة الوزراء البريطانية أيضاً في مقابلتها مسألة الردع النووي فقالت إنه لن يكون هناك رادع إلا إذا كان هناك من هو على استعداد للضغط على الزر

الاستراتيجي

القضايا والأساليب تلعب الدور الحاسم في الانتخابات اليونانية

في الثاني من شهر يونيو (حزيران) المقبل يتوجه أكثر من ٧ ملايين ونصف المليون يوناني إلى صناديق الاقتراع لانتخاب حكومة جديدة. وسوف تبين أصواتهم - والتصويت اجباري في اليونان - ما إذا كانت تجربة اليونان الأولى الاشتراكية قد نجحت أو منيت بالفشل.



باباندريو

يعتمدون على القواعد الشعبية للحزب والأساليب الحديثة في الحملات الانتخابية. وقد بدأ الحزب في وضع استراتيجية متمسكة منسقة بمساعدة من إحدى الشركات الاستشارية الأمريكية. ورغم هذا التغيير في الأسلوب فإن الحزب يصر على ان القضايا هي التي ستؤدي إلى فوزهم أو خسارتهم وليس الارتباط العاطفي. وعلى رأس تلك القضايا الوضع الاقتصادي والبطالة وارتفاع الأسعار.

والتحدي الأكبر هو روح معاداة الأمريكيين لاتزال قوية في اليونان بسبب تأييدهم لنظام الحكم العسكري الذي سبق الحكم الديمقراطي الحالي. كما يركز الاشتراكيون على انهم يمثلون الحرية والالتزام الوطني وإعادة الوزن والمكانة المرموقة إلى اليونان على الصعيد العالمي.

ويعتمدون على القواعد الشعبية للحزب والأساليب الحديثة في الحملات الانتخابية. وقد بدأ الحزب في وضع استراتيجية متمسكة منسقة بمساعدة من إحدى الشركات الاستشارية الأمريكية. ورغم هذا التغيير في الأسلوب فإن الحزب يصر على ان القضايا هي التي ستؤدي إلى فوزهم أو خسارتهم وليس الارتباط العاطفي. وعلى رأس تلك القضايا الوضع الاقتصادي والبطالة وارتفاع الأسعار.

والتحدي الأكبر هو روح معاداة الأمريكيين لاتزال قوية في اليونان بسبب تأييدهم لنظام الحكم العسكري الذي سبق الحكم الديمقراطي الحالي. كما يركز الاشتراكيون على انهم يمثلون الحرية والالتزام الوطني وإعادة الوزن والمكانة المرموقة إلى اليونان على الصعيد العالمي.

ويعتمدون على القواعد الشعبية للحزب والأساليب الحديثة في الحملات الانتخابية. وقد بدأ الحزب في وضع استراتيجية متمسكة منسقة بمساعدة من إحدى الشركات الاستشارية الأمريكية. ورغم هذا التغيير في الأسلوب فإن الحزب يصر على ان القضايا هي التي ستؤدي إلى فوزهم أو خسارتهم وليس الارتباط العاطفي. وعلى رأس تلك القضايا الوضع الاقتصادي والبطالة وارتفاع الأسعار.

والتحدي الأكبر هو روح معاداة الأمريكيين لاتزال قوية في اليونان بسبب تأييدهم لنظام الحكم العسكري الذي سبق الحكم الديمقراطي الحالي. كما يركز الاشتراكيون على انهم يمثلون الحرية والالتزام الوطني وإعادة الوزن والمكانة المرموقة إلى اليونان على الصعيد العالمي.

ويعتمدون على القواعد الشعبية للحزب والأساليب الحديثة في الحملات الانتخابية. وقد بدأ الحزب في وضع استراتيجية متمسكة منسقة بمساعدة من إحدى الشركات الاستشارية الأمريكية. ورغم هذا التغيير في الأسلوب فإن الحزب يصر على ان القضايا هي التي ستؤدي إلى فوزهم أو خسارتهم وليس الارتباط العاطفي. وعلى رأس تلك القضايا الوضع الاقتصادي والبطالة وارتفاع الأسعار.

والتحدي الأكبر هو روح معاداة الأمريكيين لاتزال قوية في اليونان بسبب تأييدهم لنظام الحكم العسكري الذي سبق الحكم الديمقراطي الحالي. كما يركز الاشتراكيون على انهم يمثلون الحرية والالتزام الوطني وإعادة الوزن والمكانة المرموقة إلى اليونان على الصعيد العالمي.

ويعتمدون على القواعد الشعبية للحزب والأساليب الحديثة في الحملات الانتخابية. وقد بدأ الحزب في وضع استراتيجية متمسكة منسقة بمساعدة من إحدى الشركات الاستشارية الأمريكية. ورغم هذا التغيير في الأسلوب فإن الحزب يصر على ان القضايا هي التي ستؤدي إلى فوزهم أو خسارتهم وليس الارتباط العاطفي. وعلى رأس تلك القضايا الوضع الاقتصادي والبطالة وارتفاع الأسعار.

والتحدي الأكبر هو روح معاداة الأمريكيين لاتزال قوية في اليونان بسبب تأييدهم لنظام الحكم العسكري الذي سبق الحكم الديمقراطي الحالي. كما يركز الاشتراكيون على انهم يمثلون الحرية والالتزام الوطني وإعادة الوزن والمكانة المرموقة إلى اليونان على الصعيد العالمي.

ويعتمدون على القواعد الشعبية للحزب والأساليب الحديثة في الحملات الانتخابية. وقد بدأ الحزب في وضع استراتيجية متمسكة منسقة بمساعدة من إحدى الشركات الاستشارية الأمريكية. ورغم هذا التغيير في الأسلوب فإن الحزب يصر على ان القضايا هي التي ستؤدي إلى فوزهم أو خسارتهم وليس الارتباط العاطفي. وعلى رأس تلك القضايا الوضع الاقتصادي والبطالة وارتفاع الأسعار.

والتحدي الأكبر هو روح معاداة الأمريكيين لاتزال قوية في اليونان بسبب تأييدهم لنظام الحكم العسكري الذي سبق الحكم الديمقراطي الحالي. كما يركز الاشتراكيون على انهم يمثلون الحرية والالتزام الوطني وإعادة الوزن والمكانة المرموقة إلى اليونان على الصعيد العالمي.

ويعتمدون على القواعد الشعبية للحزب والأساليب الحديثة في الحملات الانتخابية. وقد بدأ الحزب في وضع استراتيجية متمسكة منسقة بمساعدة من إحدى الشركات الاستشارية الأمريكية. ورغم هذا التغيير في الأسلوب فإن الحزب يصر على ان القضايا هي التي ستؤدي إلى فوزهم أو خسارتهم وليس الارتباط العاطفي. وعلى رأس تلك القضايا الوضع الاقتصادي والبطالة وارتفاع الأسعار.

والتحدي الأكبر هو روح معاداة الأمريكيين لاتزال قوية في اليونان بسبب تأييدهم لنظام الحكم العسكري الذي سبق الحكم الديمقراطي الحالي. كما يركز الاشتراكيون على انهم يمثلون الحرية والالتزام الوطني وإعادة الوزن والمكانة المرموقة إلى اليونان على الصعيد العالمي.

الضجة حول مشروع النون

علقت صحيفة «دافار» الإسرائيلية حول الضجة التي قامت في إسرائيل مؤخراً حول «مشروع النون» فقالت انه خلافا للمستوطنات التي اقيمت في مشارف رفح، فإن المستوطنات التي اقيمت في الضفة الغربية وخاصة بالمناطق المأهولة بالسكان العرب، قامت من خلال معرفة واضحة بأن هذه السياسة ليست مقبولة من جانب قسم كبير من السكان الاسرائيليين، بل وتتعارض مع أرائهم.

ومن هذه الناحية فقد جاء الاستيطان لاجداد امر واقع، ليس تجاه العرب فحسب، وإنما تجاه اليهود أيضاً. وأن التعارض في وجهات النظر لم يطل مع إقامة حكومة الوحدة التي تحلوسد الثغرات خلال فترة محدودة ليس أكثر. ولهذا السبب فإنه يصعب فهم ردود الفعل الغاضبة والhostility في جزء منها والتي صدرت في أعقاب التفسيرات التي قدمها في واشنطن نائب وزير الزراعة الاسرائيلي حول مشروع النون.

وقالت الصحيفة من المعتقد أن حرارة ردود الفعل هذه تنبع في جزء منها من تزامنها مع المحادثات التي اجراها مساعد وزير الخارجية الأمريكي ريتشارد مورفي في عواصم المنطقة وهذه المحادثات ليست سوى استطلاع تمهيدي لاحتمالات المفاوضات. ومن الناحية العربية فقد حصل هذا الامر على زخم في أعقاب النشاط المصري والذي أدى الى اتفاق حسين عرفات، الى حث الولايات المتحدة على تصعيد نشاطها السياسي في المنطقة.

والولايات المتحدة لم تستارع الى اتخاذ مبادرة خاصة بها ولكنها ايضا لا تريد اضعاف الرغبة لدى الجهات الساعية الى السلام. ومن هنا تأتي محاولة المبعوث الأمريكي لاستطلاع مدى اقتراب الظروف في المنطقة نحو الحد الأدنى من القاسم المشترك (!).

انه اذا ما اردنا الحكم وفق الانطباع الذي تكون حتى الان فإن الفرص ليست مشجعة حتى الان ويمكن القول بأن هذا الامر يثير في اسرائيل شعوراً بالارتياح، وذلك على الصعيد السياسي الداخلي. ولكن بالمدى الذي تكون فيه الامور مرتبطة بنا، وهي ليست مرتبطة بنا فقط، فإن علينا ان نفصل الاعتبار بعيد المدى للتسوية السياسية على الاعتبار قصير المدى للسلام السياسي الداخلي.

وفي جميع الأحوال فإنه يجب عدم طمس الخلافات في الرأي القائمة بين المعسكرين الكبيرين في اسرائيل بكل ما يتعلق بخارطة السلام. وخلصت الصحيفة الى القول انه من المشكوك فيه ان يكون مشروع النون مقبولا من جانب العرب ايضا، ولكن المسألة ليست فقط بيننا وبينهم ولكنها مشكلتنا الداخلية ايضا. وأن الغالبية في اسرائيل لا يريدون دولة يكون طابعها الديمقراطي والديمقراطي معرضا للخطر.

خاص

في الشرق الأوسط

ابتداء من الاثنين ٦ مايو (أيار)

مذكرات نصوح بابيل

شيخ الصحافة السورية

● ذكريات سياسية وصحفية تنشر لأول مرة من فجر الثورة السورية الكبرى حتى الوحدة بين مصر وسوريا.

كيف قامت الثورة، من الذي اغتال الجنرال غورو. ما هو دور الصحافة السورية في الاستقلال. أسرار التجربة الديمقراطية السورية، بعد الاستقلال. انقلاب حسني الزعيم، واتصالات سامي الحناوري، ومقدمات ونهايات أديب الشيشكلي، والعهود الديمقراطية وازدهار الصحافة السورية... ثم تأميمها.

الحق بهم هزيمة ساحقة أخذوا الآن

الشرق الأوسط

مركز الشرق الأوسط
توزيع الشرق الأوسط في جميع أنحاء العالم

الناشر: هشام علي حوافظ
محرر: محمد علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ
مدير التحرير: سمير علي حوافظ

السودان.. ذلك الحجر.. هذا الضوء



شكرنا لبلدي

ينسود أن بعض الخبراء والمحللين الاقتصاديين الذين قالوا في بداية النصف الثاني من هذا القرن بأن الجوع العربي (جوع البؤس) أن لم يتدارك بأشاعة الديمقراطية السياسية، فانه سوف سيكن كبد من مسد حول جيد السياسة العربية، كما كان في صدر الاسلام حول جيد امرأة أبي لهب .. قد اصابوا كثيرا في تحليلاتهم، وكان استشرافهم للمستقبل العربي الذي هو الآن الحاضر العربي استشرافا آمينا وصادقا، لانه ارتكز بالدرجة الاولى على حقيقة علمية تاريخية واضحة، وهو ان هذه البرقة من العالم (العالم العربي) التي كانت صوبعة غلال الامبراطورية الرومانية، وسله خبز العالم، فيما بعد، الى زلات هي تلك الصوبعة، ولزالت هي تلك السله .. ولكنها صوبعة خالية، وسله فاضية .. كيف خلت تلك الصوبعة، وكيف أصبحت هذه السله فاضية .. فهذا لا نريد ان نتكلم عن العموميات في العالم العربي .. فهذا الكلام لا يضع الاضبع على الجرح الحقيقي .. ولناخذ جرعا او دغلا فتح حديثا، وهو جرح السودان .. او دمل السودان .. هذا الحجر الذي اصاب بالامس القريب رأس السياسة العربية قائما به .. وهذا الضوء الذي خرج من جدار السياسة العربية، فثارت الكثير من المعابر والانفاق .. فاسودان هو هذا العالم العربي مصغرا .. هو العالم العربي الفقير .. هو العالم العربي الجائع الشبعان .. هو العالم العربي الذي يملك ولا يملك .. ويريد ولا يريد ..

وهو أخيرا العالم العربي الذي خرج من تحت الدلف (الاستعمار) ليكشف طويلا تحت المزمار (الديكتاتورية) والتي تأتي كصواعق الطبيعة الفاضية، فتفترق كل شيء، وتنسل منسجبة ثانية بهوده .. وهكذا كانت صفاقة السودان التي انسحبت منسله بهوده في السادس من ابريل، بعد ان اشعلت النيران في السودان مدة تزيد على ستة عشر عاما .. والعالم العربي شارعا، وسياسة، وإعلاما، ومثقفين، وكلم يتفرجون، بل ان بعضهم كان مشجعا، ومهلا، وناشرا لسنوات الحرائق السودانية هذه، طيلة ستة عشر عاما مضية .. وداعيا بالتوفيق .. ومن هنا يأتي السؤال الذي نعرف اجابته جميعا: من هو المسؤول عن سنوات الحرائق السودانية الست عشرة الماضية ..؟ والجواب بكل بساطة، وتأكيد، ووضوح، هو اننا جميعا مسؤولون عن ما جرى في ذلك الحجر .. ذلك الضوء .. وما أكف .. ١٩ فيلنظر كل منا الى وجهه في المرآة .. مرآة السنوات الست عشرة الماضية، وسيرى العجب ..!!

فمنذ ما يقارب من ثلاثين عاما (١٩٥٦ - ١٩٨٥) أي منذ الاستقلال السوداني عام ١٩٥٦، وخرج الاستعمار الإنجليزي من السودان وحتى الآن، والسودان يقف تحت مزمار الديكتاتورية العسكرية، التي كانت تودعه كل يوم بالاستقلال السياسي الداخلي، بعد ان وهبته بريطانيا الاستقلال السياسي الخارجي .. منذ عام ١٩٥٦ والسودان لزال ينتظر وعد اسماعيل الازهري، ومحمد أحمد محبوب، وعبد الخالق محبوب، ومبارك زروق، واللواء ابراهيم عبيد، الذي جرح شريك الديكتاتورية للتميزير عام ١٩٦٤ على ان يستحق دفع هذا الشيك في مايو عام ١٩٦٩ .. فمضى مايو ١٩٦٩ حتى ابريل ١٩٨٥ كان (القيم العربي) يعرض على النشاة السودانية في الخربوط عرضا مستمرا، دون انقطاع .. وكان الشعب العربي في السودان لا يمل من مشاهدة هذا الفيلم الذي كانت فيه كل اساليب الاثارة والتشويق السياسي: الشيوعيون، والحزب الاتحادي الديمقراطي .. ثم جبهة وطنية واحدة ترفع شعار (بناء اشتراكية سودانية) .. وكان ذلك الفصل الاول ..

الفصل الثاني .. حل كافة الاحزاب .. وبلغ الجبهة الوطنية، وانشاء الاتحاد الاشتراكي السوداني، ودعوة الاحزاب للذوبان فيه (نفس هذا الفصل كان يعرض في القاهرة في الستينات، وفي غيرها من بعض عواصم العالم العربي) .. الفصل الثالث بداية سيل الدم السياسي السوداني على جنبات الشارع السوداني .. وذلك بمقتل الهادي المهدي زعيم الانصار او المهديين في فبراير (شباط) ١٩٧٠ في جزيرة ابا .. الفصل الرابع كان عام ١٩٧١، وفي هذا الفصل ظهر عنصر جديد من عناصر شخصية (البطل) النيميري، وهو رشاشته السياسية واليدنية - على حد تعبير جريدة اليوم - والتي مكنته في هذا العام، وفي الاعوام التي تلتها، من انقلابات من مؤامرات أعداءه وذلك بالقفز من الادوار العليا من قصر الرئاسة على غرار ما كان يفعل طرزان في افلامه المثيرة ..

ولقد تكرر هذا المشهد عدة مرات في عام ١٩٧١، وفي عام ١٩٧٦ عندما حاول العميد محمد نور سعيد سرقة الكاميرا الديكتاتورية من النيميري فأمعد وقيقت الكاميرا مسطلة على يده .. ولكن السودان سوف يبقى ذلك الحجر .. الحجر الذي يقاوم الزمن، والتغير .. ويظهر الزمن والتغير .. والذي يمتلئ كل انسان ان يكون مثله كما جاء على لسان الشاعر وتيمع بن مقله الذي قال: ما أطيب العيش لو ان الفتى حجر ..

وتنبو الحوادث عنه وهو ملوم وسيبقى السودان ذلك الضوء الذي كلما خبت الديكتاتورية، جاء الشعب ليشعله من جديد، فكاننا السودان هو مثال للجذلية السياسية العربية بين الضوء والظلام .. بين الحرية والاستعباد .. بين الديكتاتورية والديمقراطية .. وسيبقى السودان ذلك الحجر .. وهذا الضوء ..

منظمة التحرير ما بين الكفاح المسلح والحلول السامية



عزات حجازي

كثير من المراقبين، ومن خصوم منظمة التحرير الفلسطينية، كانوا يراهنون على ان الاتفاق الاردني - الفلسطيني، سينتهي بتجريد منظمة التحرير من سلاحها، وتركها تحت رحمة الحلول السياسية التي ثبت بأنها حتى الآن لم تسترجع موقودها، ولم تعوض حقا، ولم تحل قضية .. وفي حوارات مطولة مع السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير، منذ اللحظة التي وقع فيها الاتفاقية، وحتى اليوم، وهو يؤكد بأن المنظمة لن تتخل عن شعارها ابدأ، وهذا الشعار يتمثل في غصن الزيتون الذي تحمله بيد، وفي البندقية التي تحملها باليد الأخرى، وان مسيرة النضال لن تتوقف وهي تسعى لاستعادة الحق الغصب ان سلما أو حربا ..

وفي الاسابيع الماضية وقعت ثلاثة أحداث فلسطينية، كانت تكني لقاء مزيد من الاضواء على حقيقة مضامين ومضامين وأبعاد الاتفاق الاردني - الفلسطيني، وكانت تكني لاعطاء الاجابة على كل التساؤلات والشكوك التي كانت تتناقلها الألسن والاقلام حول تخلي المنظمة عن خيارها العسكري. والأحداث الفلسطينية الثلاثة كشفت:

● أولا: التشايد الدولي لشعار غصن الزيتون والبندقية من خلال خطاب الملك شيك من سغني ملك يوتان. ● ثانيا: من حادثة تحطم الطائرة الفلسطينية المقاتلة واستشهاد قائدها النقيب خالد احمد تامر. ● ثالثا: ومن الكشف عن تفاصيل العملية الجريئة التي قامت بها وحدة شهداء مخيم عين الحلوة التي كانت تخطط لعملية انزال بحري على شواطئ تل أبيب.

هذه الأحداث الفلسطينية الثلاثة التي وقعت في يوم واحد على وجه التقريب دفعت الرئيس الاسرائيلي حاييم هرتسوغ ان يعقد مؤتمرا صحافيا يقول فيه: «ان جميع الاعاءات بوجود اتجاه معتدل في منظمة التحرير الفلسطينية تتحطم امام العمليات التي قام بها رجال حركة فتح وندهم ٢٨ مقاتلا على شواطئ تل أبيب».

هنا لا بد من وقفة تأمل أمام العبارات التي اطلقها رئيس الكيان الصهيوني، وهو يعلن عن خيبة أمله في عدم وجود اتجاه معتدل في منظمة التحرير. وحتى تتضح الصورة أمام المراقبين لا بد من العودة الى الأحداث الفلسطينية الثلاثة التي وقعت في يوم واحد، للوقوف على حقيقة المنظمة التي يتهمها بعض العرب بأنها استسلمت للحلول السياسية، بينما يتهمها بعض دول الغرب، والمؤيدون للكيان الصهيوني، بأنها لن تتخل عن نزعتها العسكرية.

كان أول الأحداث الفلسطينية هو المهرجان الجماهيري الكبير الذي أقيم في بنغلاديش بمناسبة زيارة السيد ياسر عرفات الى دكا، وخطاب الرئيس حسين محمد ارشاد الذي عاهد فيه ان يكون وشعبه مع الشعب الفلسطيني حتى تحرير القدس المحتلة، وكذلك خطاب الملك شيك ملك يوتان في اليوم التالي الذي قال فيه: ان دعمنا الثابت والمستمر للشعب الفلسطيني لا يعتمد فقط على عدالة قضيتكم فحسب ولكن أيضا لاجابا الكبير الذي نكته لكم ولقيادتكم المحكية التي تمارسونها في حركة التحرير لمواجهة التحديات الكبيرة.

اما الحدث الثاني الذي كانت له دلالات عميقة، فهو الاعلان عن استشهاد النقيب الطيار الفلسطيني خالد احمد تامر عندما تحطمت طائرته فوق ٢٧ في غرينلاند أثناء توجهه الى نيكاراغوا للشراكة في تحرير شعب بعاني مثل الشعب الفلسطيني من صنوف القهر والاحتلال.

واما قمة هذه الأحداث الثلاثة فقد كانت تلك المحاولة الفذة التي لم يكتب لها النجاح مع الاسف، وهي قيام وحدة شهداء مخيم عين الحلوة المؤلفة من مجموعتي الشهيد سعد صايل والشهيد فهد القواسمي والشهيد اسماعيل درويش بعملية انزال



محمود كحيل

عمليات انزل قذائية

وقال الاميرال الاسرائيلي ايضا: هذه ليست هي المحاولة الاولى للقوات الفلسطينية، إذ سبق ان تجرأوا بعملية انزال كوماندوز قرب «تهاريا» كما حاولوا خلال الشهر الماضي القيام بعملية انزال ولكنهما فشلتا بسبب نقاط المراقبة المطورة الالكترونية الدقيقة التي تغطي كل سواحل فلسطين المحتلة.

ومن هذه الحقائق نستخلص عدة نتائج وحقائق منها: ● أولا: ان الاتفاق الاردني - الفلسطيني لا يشترط أو يفترض ان تتخل منظمة التحرير عن خيارها العسكري، وان تستسلم للحلول السلمية.

● ثانيا: ان منظمة التحرير رغم ادراكها انها تواجه تحديا كبيرا متمثلا بإعلا قدر من الكفاءة التقنية والعلمية والأسلحة المتقدمة، إلا انها لن تياس ولن تتوقف عن الاستمرار في محاولات التضحية والاقتحام مهما كانت النتائج، ومهما كانت المخاطر.

● ثالثا: اعتمادا على ما قاله واعترف به قائد سلاح البحرية الاسرائيلي، استطاعت المقاومة الفلسطينية ان تدب الفزع والرعب في الكيان الاسرائيلي، وأبلغ دليل على ذلك هو اقامة هذا الحزام الالكتروني على طول الساحل الفلسطيني.

خيارا سياسية وعسكرية

ولاشك اننا بعد ان نستعرض أحداث اليوم الفلسطيني التي تؤكد على ان خيارات الحلول السياسية، والعمليات العسكرية، قائمة على قدم المساواة دون التخلي عن احدهما، أو الركيز والاعتماد على الآخر، لاشك اننا بذلك ندرك معنى ان تبقى هناك اصوات في العالم مازالت تدوي وهي تؤكد الوقوف الى جانب كفاح الشعب الفلسطيني كما حدث في يوتان، وان تعي ابعاد استشهاد طيار فلسطيني يشارك في معارك التحرير في نيكاراغوا، وان تدرك اهداف محاولات اقتحام الساحل الفلسطيني المزروع بنقاط المراقبة الالكترونية التي تحولت الى عزل الاسرائيليين عن العالم وعن الحياة والسلام والطمانينة اكثر مما توعد لهم من شعبين وأمان.

وإذا كان ذلك اليوم الفلسطيني قد امتلأ بالأحداث التي اعترفت بها كافة الأطراف، فإن هناك أياما لا حصر لها تقع فيها أحداث لا تقل خطورة وجسامة، تحمل كل الآلة والبراهين ان المنظمة لن تتخل، ولن تستطيع ان تتخل عن غصن الزيتون، كما انها لن تتخل، ولن تستطع ان تتخل عن البندقية حتى عندما تورق اغصان الزيتون وتغطي شامرا!!



الأمير عبد الرحمن بن سعود

الشرف في الرياض بأخر اتصالاته سيمصار إلى اختيار المدرب المناسب للنصر كقريب له مكانته ويضم بين صفوفه نجوم دوليين. واستطرد الأمير عبد الرحمن بن سعود قائلاً: «أن لكل شيخ طريقته أي أن لكل مدرب أسلوبه فلا يشترط أن يكون المدرب من البرازيل أو من فرنسا أو إنجلترا حتى يكون ناجحاً ولكن المدرب القدير هو ذلك الذي يتمتع بمؤهلات فنية لا ينامتها إلى بلد معين.

إطلاق تسمية «استاد الملك عبد العزيز» على الملعب الرئيسي ببنادي النصر

جدة - «الشرق الأوسط» :

صرح الأمير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي النصر أن مجلس الإدارة في النادي قرر بعد اجتماعه مع الإسمانة العامة لمجلس أعضاء الشرف أن يطلق على ملعب النادي لكرة القدم اسم «استاد الملك عبد العزيز الرياضي» ، وعلى صالة الألعاب الرياضية اسم «صالة الأمير سلطان بن سعود بن عبد العزيز للألعاب الرياضية». وكان المرحوم الأمير سلطان بن سعود رئيساً لنادي النصر خلال فترة تفرغ الأمير عبد الرحمن بن سعود لإدارة منتخبات المملكة العربية السعودية لكرة القدم.

كذلك تقرر في الاجتماع أيضاً تسمية قاعة المحاضرات الثقافية باسم «قاعة الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز للمحاضرات» وهو عضو شرف النادي وأول رجل عربي ومسلم يصعد للفضاء.

وأضاف الأمير عبد الرحمن قائلاً بأن أي نصراوي يمكنه خدمة النادي من خلال «الكتيب» الذي سيوزع في النادي على جمهور النصر وأوضح فيه الموقع الذي يمكن للعضو من خلاله المساهمة في مسيرة النادي وتصنيف نفسه في الموقع الذي يرغب وباشتراك محدد لكل فئة.

وأضاف الأمير عبد الرحمن بن سعود قائلاً: «ولقد وصلت الأجهزة الخاصة بأصدار بطاقات العضوية. وردا على سؤال عن المدرب المقبل لفريق كرة القدم بالنادي قال : «أن الأمير مدح بن سعود موجود حالياً في العاصمة الفرنسية لمقابلة عدد من المديرين الأوروبيين وأبلاغ أعضاء

رسالة الخليج الرياضية

الاتحاد الكويتي لكرة القدم يبدأ مرحلة جديدة للتطوير

هذا وما زالت الاتصالات قائمة لتكتمل جهاز التدريب الخاص بالاتحاد.

لجنة المسابقات تقرر استئناف الدوري في موعده

وبناء على الاتفاقيات المذكورة رفعت لجنة المسابقات في اجتماعها يوم أول من أمس طلب سبعة أندية تأجيل بقية مباريات الدوري العام إلى ما بعد امتحانات الطلبة حتى لا تتعرض مواعيد بداية المسابقات في الموسم المقبل الذي سيكون مزمعاً للتأجيل ثم ضغط مباريات الدوري.

«الشرق الأوسط» - مكتب الخليج: تجاوز الاتحاد الكويتي لكرة القدم ردود الفعل العاطفية والتشنجات التي حدثت من البعض إثر خروج المنتخب الكويتي لكرة القدم من تصفيات آسيا لكأس العالم والتي صورها البعض على أنها كارثة. إذ استثمرها الاتحاد واعتبرها بداية انطلاقاً جديدة للبناء والتطوير بعد أن استجاب للنداء والتقاش الموضوعي لمستوى الكرة الكويتية دون أن يتأثر بمحاولات اللكم في الهواء من بعض الذين تفرغوا ببرود الفعل بعيداً عن تقبل الخسارة بروح رياضية.

فقد قرر الاتحاد تغيير نظام الدوري الحالي اعتباراً من الموسم المقبل رغبة منه في إعادة تنشيط الدوري وزيادة عوامل الحماس والاثارة. كما قرر إعادة تنظيم المنتخبات وبرامج اعدادها وزيادة الاحتكاك من خلال المشاركة في البطولات القارية والدولية وسيبدأ مرحلة الاعداد اعتباراً من يوليو (تموز) بالدورة العربية السادسة في المغرب التي شارك فيها بالمنتخب الأول ثم بمنتخب الشباب الذي يشارك في دورة مدريد وبعقب الناشئين الذي سيعيد في جولة خارجية للبطولات المقبلة. وستظل برامج المنتخبات الوطنية مستمرة حتى ما بعد دورة الخليج المقبلة التي ستقام في البحرين.

حازم كرم يترك تدريب حراس مرمى الاهلي المصري

خلالها أكثر من جهاز تدريب بالأهلي بجانب حسن اعداده لثلاثة حراس مرمى هم اكرامي واحمد شويخ وثابت البطل نجحوا في أن يكونوا حراس مرمى منتخب مصر.

واكد حازم أن قراره لا رجعة فيه وأنه يتعين لمن سيأتي بعده التوفيق لتحقيق كل جديد للأهلي وأنه سعيد لأنه أكمل المسيرة بنجاح لنهائيه.

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»: قرر حازم كرم مدرب حراس المرمى للفريق الأول لكرة القدم في النادي الأهلي المصري أن يكون الموسم الحالي هو الأخير له وأن يعود اعتباراً من الموسم المقبل لفريق الناشئين وقد أبلغ حازم كرم قراره لصالح سليم رئيس النادي والساحس المدير الفني.

حازم قرر السفر في يونيو (حزيران) المقبل إلى إيطاليا لحضور أول دراستين للمدري حراس المرمى تجري في العالم وتستمر ثلاثة أشهر يعود بعدها لافتتاح مدرسة حراس المرمى بالأهلي واعدادهم أعداداً جيداً ليكونوا نواة للفريق الأول بعد ذلك.

وصرح حازم بأنه قرر الانسحاب من الفريق الأول لشعوره بالأجالة بعد عمل متواصل لمدة ثماني سنوات عاصر

مصر والجزائر في كأس ديفيس

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط» :

يلتقي أيام ١٠ و ١١ و ١٢ مايو (أيار) الجاري فريقا مصر والجزائر في الدور التمهيدي الأول في تصفيات بطولة كأس ديفيس لكرة المضرب، تقام المباريات بملاعب نادي الجزيرة ويمثل مصر اللاعبون طارق السقا واحمد المهدي وهاني توفيق وعمرو ناصر ويديب الفريق النجم العالمي المعتزل اسماعيل الشاذلي.

هذا هو اللقاء الثاني بين مصر والجزائر في كأس ديفيس التي تعتبر بطولة العالم لمنتخبات الرجال وكان اللقاء الأول قد اقيم منذ ٤ سنوات وفازت مصر يومذاك ١/٤.



طارق السقا

الرياضة السعودية

رئيس «الأكنو» في الرياض اليوم

من خلال التنظيمات الاولمبية القارية الدولية.

كما سيعقد رئيس اللجان الاولمبية عقب الاجتماع مؤتمراً صحفياً وسيقيم بزيارة للمنشآت الرياضية بمدينة الرياض.

فيصل بن فهد بن عبد العزيز ورئيس اتحاد اللجان الاولمبية في قاعة الاجتماعات بمقر اللجنة وستناقش خلال الاجتماع سبل تدعيم العلاقات القائمة بين اللجنة الاولمبية السعودية واتحاد اللجان الاولمبية الوطنية.

الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العربية السعودية تستغرق يومين.

وسيعقد مساء اليوم اجتماع مشترك بين اللجنة الاولمبية العربية السعودية برئاسة الأمير

الرياض - واس: يصل إلى الرياض اليوم الجمعة رئيس اتحاد اللجان الاولمبية الوطنية «الأكنو» ماريو فاسكون رانا في زيارة للمملكة العربية السعودية ملتباً دعوة تلقاها من الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز

الكرة العالمية

تعادلت إنجلترا مع رومانيا في بوخارست واقتربت من نهائيات كأس العالم بالمكسيك

لندن - «الشرق الأوسط» :

ضاعف المنتخب الإنجليزي لكرة القدم فرص تأهله لنهائيات كأس العالم المقبلة لكرة القدم بعد أن تعادل سلبيا من دون أهداف في إحدى أصعب مقابلاته في التصفيات التمهيدية مع المنتخب الروماني في عاصمة رومانيا بوخارست أمام حوالي ٥٥ ألف متفرج في المجموعة الأوروبية الثالثة.

الفريق الإنجليزي لعب مباراة سريعة قوية اضطرت فيها لتحمل ضغط روماني شديد خلال عدة فترات في المباراة.

ومع أن الفريق الإنجليزي فرط بثلاث فرص أكيدة للتقدم فإن الفريق الروماني سرعان ما حسن موقعه ومع بداية الشوط الثاني رجحت كفته في منطقة وسط الملعب مع أن خطورة هجماته وجيدة لاعبيه لم تنجح بركات صعبة على شيلتون.

فالحارس الإنجليزي العالمي الأخير كان واقفاً من نفسه وأدى مباراة طيبة ودعمه تالف الدفاع خصوصاً تريي بوتشر والظهيران فيف اندريوسون وكيني سانسون واجتهد امامه افراد خط الوسط الذين لم يلعب منهم الا المنتخب ويلكينز ومع أن مدير المنتخب لجأ إلى التغير فأحل مهاجم نيوكاسل يوناتيد الخطير كريس وادل ومهاجم ليستر سيتي الهدف جاري لينكر محل جون بارون بول مارينر القليل الغابغة.

المهم هذه النتيجة بالطبع سيئة للفريق الروماني الشجاع لأنه أخفق أن يستفيد من عامل أرض الملعب. فيما تعتبر النقطة التي عاد بها الإنجليزي نقطة ثمينة جداً على طريق المكسيك إذ رفعوا رصيدهم إلى ٧ نقاط دون هزيمة مقابل ٤ نقاط لكل من فنلندا وإيرلندا الشمالية أقرب منافسيهما علماً بأن إيرلندا الشمالية فازت في مباراتها مساء أول من أمس على تركيا بهدفين نظيفين أحرزهما نورمان وايتسايد.

الفريقان

● مثل إنجلترا: شيلتون (ساوثامبتون)، لحراسة المرمى، (واندرسون) (نوتنجهام فورست) ورايت (ساوثامبتون) وبيوتشر (ايبسويتش تاون) وسانسون (الارستال) للدفاع. وستين (إيفرتون) وويلكينز (ا. س. ميلان - إيطاليا) ورويسون (مانشستر يونايتد) للوسط. وفراستيس (ساميندوريا - إيطاليا) ومارينر (الارستال) وبارنز (واتفورد) للهجوم.

● ومثل رومانيا: اونج - متفرج تقابل منتخباً هولندا والنمسا وانجوريانو وردنيك ويورجوسكي (حل محله يوفان) وكوراش (حل محله لاكاتش) وكلاين وكاماتارو وبولوني وهاجي.

مباراة إيرلندا الشمالية - تركيا

● إيرلندا الشمالية لعبت مباراة لا بأس بها مع منتخب تركيا الذي لم



حارس جمهورية إيرلندا إيميل ديفيد أولريي يصد كرة ترويجية.

يحرز أي نقطة بعد من ٣ مباريات وكان الأيرلنديون في معقلهم بلغاست بهدفين مقابل لا شيء.

أحرز نورمان وايتسايد مهاجم مانشستر يونايتد هدفي إيرلندا في الشوط الثاني إلا أنه اندر وينك لن يلعب المباراة المقبلة ضد المنتخب التركي في تركيا.

وهنا النتائج الكاملة لمباريات أول من أمس كل في مجموعتها.

المجموعة الأولى:

في بروكسل عاصمة بلجيكا: فازت بلجيكا على بولندا بهدفين نظيفين أمام حوالي ٥٠ ألف متفرج وأحرز الهدفين لاعب نادي فرانكي فيركوبتيرين.

المجموعة الثالثة:

في بوخارست تعادلت إنجلترا مع رومانيا سلبيا وفي بلغاست أمام حوالي ١٨ متفرج فازت إيرلندا الشمالية على تركيا ٢ - صفر بهدفين أحرزهما نورمان وايتسايد.

المجموعة الرابعة:

في لوكسمبورج لعبت لوكسمبورج أمام يوغوسلافيا وخسرت امامها صفر - ١ بهدف أحرزه فوكري قبل صفارة النهاية بدقيقتين. وهذا الفوز قرب يوغوسلافيا من فرنسا التي لا تزال تصدر هذه المجموعة.

المجموعة الخامسة:

في روتردام يهولندا أمام ٥٧ ألف متفرج تقابل منتخباً هولندا والنمسا وأسفرت المباراة عن تعادلهما ١ - ١ وقد سجل الهدفان في الشوط الثاني. أحرز هدف هولندا فيم كيبفت وهدف النمسا فالتر شاخنر.

المجموعة السادسة:

في دبلن أمام حوالي ١٦ ألف متفرج تعادل منتخباً جمهورية إيرلندا والنرويج.

كونورز يخسر في الدور الأول لأول مرة منذ ٤ سنوات !



جيمي كونورز

لاس فيجاس (ولاية نيفادا) - اب : حقق لاعب كرة المضرب الهندي العالمي فيجاس امريتراج فوزاً مفاجئاً على البطل الأمريكي العالمي جيمي كونورز (المصنف الأول - وحامل اللقب) في أول أدوار دورة الان كينج - سيزارز باللاس الدولية للرجال في لاس فيجاس. امريتراج هزم كونورز ١-٦، وكانت هذه الهزيمة الأولى لكونورز في الدور الأول من

لاس فيجاس (ولاية نيفادا) - اب : حقق لاعب كرة المضرب الهندي العالمي فيجاس امريتراج فوزاً مفاجئاً على البطل الأمريكي العالمي جيمي كونورز (المصنف الأول - وحامل اللقب) في أول أدوار دورة الان كينج - سيزارز باللاس الدولية للرجال في لاس فيجاس. امريتراج هزم كونورز ١-٦، وكانت هذه الهزيمة الأولى لكونورز في الدور الأول من

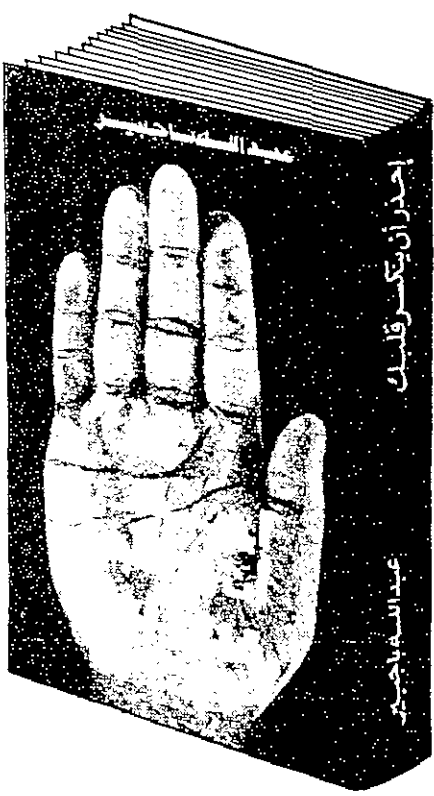
فوز سهل لنافراتيلوفا في هيوستن

بالإضافة إلى نافراتيلوفا تقدمت التشيكوسلوفاكية الصاعدة هيلينا سوكوفا إلى الدور الثالث على حساب الأمريكية لوري ماكنيل ٢-٦ ، ٢-٦ ، كما فازت اليوغوسلافية سابرينا جوليشت بمنتخب في الأمريكية جيرتش رش ٢-٦ ، ١-٦ ، والأمريكية إيلين سورجي على مواطنها ستيفاني ريهي ٦-١ ، ٤-٦ ، ٤-٦.

هيوستن - (ولاية تكساس) - اب : لم تواجه لاعبة العالم الأولى بكرة المضرب الأمريكية مارتينا نافراتيلوفا أي صعوبة تذكر في الماضي عندما في دورة «الفريجيتا» سلومنز الدولية للسيدات في هيوستن. فقد «اكتسحت» مارتينا بسهولة مواطنها أن سميت ٢-٦ ، ١-٦ خلال ٥٤ دقيقة فقط في ثاني مبارياتها في الدورة.

الآن في الأسواق

- احذر أن يتكرر قلبك
- إذا كنت تفقد أعصابك لأنه الأسباب ، إذا كنت تحس بالوهن والرغبة في الرحلة فقد أصابك الشيخوخة بغض النظر عن سنك . .
- الناس تضعك حيث تضع نفسك . . فأت إما رفع المكانة تضع نفسك في خير مكان . . أوانت وضع المكانة تضع نفسك في المكان السي . . وفي الموضع الضئيل .
- إذا كنت قليل البخت رغم أنك تحيد عدة أعمال فلا تحزن . . فالتاريخ يمدنا عن عبارة كانوا يجيدون أعمالاً كثيرة ، ولكنهم عاشوا حياة كلها شقاء وتعاسة وفقر .
- علمونا في طفولتنا ألا نفتح عينونا في قرص الشمس حتى لا يُضِرَّ البصر بوجهها الحارق . . ولكن المعارف والعلوم الحديثة تقول لنا يجب أن نفتح عينونا فيها وعليها بشدة
- ترى كم منا يعيشون ما يريدونه ويريدون ما يعيشونه . . أو كم منا يفعلون ما ينبغي أن يفعلوه أو ما يحبون أن يفعلوه . . كم منا يعيش في العن ما يريدونه في أخص أسرارهم . . ومن الكتاب



التوزيع

التوزيع السعودية لتوزيع الصحف Saudi Publications Distribution Co.

رسالة لبنان الرياضية

ازمة اتحاد كرة القدم في لبنان بين الحد والجزر...

بيروت - «الشرق الأوسط» - من محمد دالاتي:

تدخلت أخيراً المديرية العامة للشباب والرياضة في لبنان لوضع حد للخلافات العادة الفائرة، حول انتخاب لجنة عليا جديدة لاتحاد كرة القدم. وتقرر إلغاء الدعوة لاجتماع الجمعية العمومية في موقع قيادة بيروت وفي المديرية العامة للشباب والرياضة. وذلك انسحابا في المجال للتوصل الى حل كروي يرضي جميع الفرقاء.

وكان وزير التربية الرئيس الدكتور سليم الحص قد عقد في



الرئيس الحص

شبكة امينا للصندوق والمحامي سعيد علامة للحاسبة وريون سمعان، واحد شداد واوهانس بياسيليان وساسين غزالة بالمستشارية.

وبناء على اقتراح من مندوب نادي النجمة منير ياسين، شكلت لجنة من اعضاء الجمعية العمومية قوامها عمر غندور وسعيد علامة وجوزيف ابو مراد وجورج حكيم وسعيد متري وساسين غزالة وادمون عساف لاجراء الاتصالات لتوحيد كلمة عائلة الاتحاد.

رد علامة

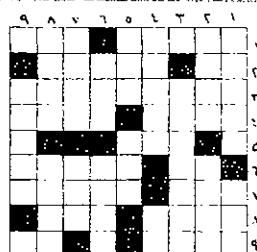
الا ان رفيف علامة المرشح لانتخابات اللجنة العليا التي دعت اليها الاندية المعارضة للاتحاد المقررة اساسا اليوم الخميس علق على ما حصل قائلا: «انها مهزلة من نوع جديد».

وتابع رفيف علامة قائلا: «ان نفسنا طويل، ولن نراجع مهما كانت الظروف، ويمكننا القول ان يوم ٢ ايار هو يوم خلاص للعبة من المافيا التي حكمت الكرة».

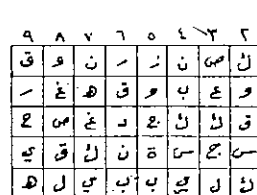
واستبعد علامة ان يشكل اتحادان للكرة، وقال انه لو قامت كل مجموعة بتأسيس اتحاد لها، لوجد في لبنان عشرة اتحادات. واختتم كلامه قائلا «بانها مسرحية فاشلة».

وعلمت «الشرق الأوسط» من جهات رسمية انه لن يتم الموافقة الا على اتحاد واحد، يكون ملحق بجميع اطراف الكروية اللبنانية. وانه حصل في السابق ما هو مشابه للظروف الحالية، وانتخب اتحادان، تم دمجهما لاحقا باتحاد واحد قال رفيف نجار نائبا للرئيس، وجوزيف نلينديان امينا عاما، وسليم ابو

رياضة ذهنية



- القبلي
- ١- يمر داخل بين
 - ٢- من اعضاء
 - ٣- من الجسم - حرف جر
 - ٤- عموديا
 - ٥- سراج - حرف
 - ٦- عاصمة مصرية
 - ٧- عاصمة جزارة
 - ٨- عاصمة نزاريا
 - ٩- نوع من المصانير
 - ١٠- (مكسوة) - حب
 - ١١- (مكسوة) - شتم
 - ١٢- (مكسوة) - شتم
 - ١٣- (مكسوة) - شتم
 - ١٤- (مكسوة) - شتم
 - ١٥- (مكسوة) - شتم
 - ١٦- (مكسوة) - شتم
 - ١٧- (مكسوة) - شتم
 - ١٨- (مكسوة) - شتم
 - ١٩- (مكسوة) - شتم
 - ٢٠- (مكسوة) - شتم



- الحل
- ١- حرق
 - ٢- دلع
 - ٣- فرن
 - ٤- ككة
 - ٥- حش
 - ٦- كرم
 - ٧- زين
 - ٨- يصر
 - ٩- صب
 - ١٠- دقيق
 - ١١- بسكون
 - ١٢- بسكون
 - ١٣- بسكون
 - ١٤- بسكون
 - ١٥- بسكون
 - ١٦- بسكون
 - ١٧- بسكون
 - ١٨- بسكون
 - ١٩- بسكون
 - ٢٠- بسكون

طريقة الحل

اشطب الكلمات الواردة اعلاه في اي اتجاه كان مع امكان استخدام نفس الحرف اكثر من مرة. وعند ذلك تبقى لك حروف الكلمة الضائعة.

مرفا وجزيرة في جنوب الصين.

اليابان

رسالة تونس الرياضية

احياء على خروج المنتخب التونسي لكرة القدم من افريقيا كاس

تونس - مكتب «الشرق الأوسط»:

استحسب المنتخب الوطني التونسي لكرة القدم امام نظيره الليبي منذ الدور الاول للاقصائيات الصعبة لكاس افريقيا للامم ادى الى خيبة امل كبيرة لدى الجمهور الرياضي في تونس. وليس

الانسحاب المبكر وحده ما حزن في الفروس، بل ان ما زاد الطين بلة خروج الفريق التونسي بفارق عريض على حساب منافس لاح متواضع الامكانيات لا غير... وليس له من زاد يطرحه في كفة الموازين سوى الاندفاع البدني القوي للاعبين، الى درجة اللعب الخشن، او بعض المهارات الفردية التي كانت تاديرة، اذ لا تعدو ان تقتصر في الحارس مصباح شنب او المدافع بشاري او متوسط الهجوم فوزي العيسوي.

ومع هذا خاب المنتخب التونسي في مساعاه ولم يتمكن من تحقيق غير هدف واحد وهو الذي كان انهزم قبل اسبوعين في طرابلس بهدفين نظيفين... ●● الجمهور الذي حضر المقابلة كان غفيرا ناهض عنده الخمسين ألف متفرج وخرج مصدوما بقمع الهجوم التونسي الذي تركز طوال المقابلة وبلا انقطاع في المناطق الدفاعية للمنتخب الليبي...

وبالفعل فان المباراة سارت من البداية الى النهاية على وتيرة واحدة... فلو استثنينا الهجمات المعاكسة القليلة التي قادها فوزي العيسوي ولم تشكل خطورة تذكر على مرمر الحارس التونسي الشاذ بن جباب الله فان الفترات الاعظم من اللعب شهدت المنتخب التونسي يهدد باستمرار مرمر الفريق الليبي، دون ان يصيب شياكة الا في مناسبة واحدة كانت في الدقيقة السابعة والعشرين من الشوط الاول...

الهدف الوحيد حصل اذن في وقت مبكر نسبيا مما جعل الاعتقاد يسود في الملعب بان المنتخب التونسي قادر على اصابة شياك منافسه مرات ومرات اخرى. غير انه عجز حتى عن تحقيق هدف ثاني كان بالامكان ان يضمن له خوض سلسلة ركلات الترجيح.



لظة من لقاء تونس - ليبيا

الشرق الأوسط

أخذت البعض من الاشقاء ثنوة الفرح حين فازت منتخباتهم العربية الكروية على منتخب لبنان، وعدد كبير من الاصايات، في نطاق تصفيات كاس العالم. وظن هؤلاء ان مستويات منتخباته «جالف خير» وان المنتخبات الفائزة كان بإمكانها تحويل الرمي اللبناني الى «مصفاة» اذا صح التعبير.

ولا ابد الاسباب في وصف الشعور الذي خالج اولئك، والحسرة التي اسالت دموع الكثيرين من جماهير الكرة اللبنانية، حتى الذين عارضوا الانضمام الى المنتخب. والحقيقة، ان النداء كان عاليا هنا في لبنان قبل التصفيات: «لا لذهاب المنتخب الى الخارج».

لان الذين يعقلون ادركوا ان سبعة لبنان ستكون في الميزان، وهل من السهل ان يجازف المرء بسبعة وبنه؟ فكيف يمكن ارسال المنتخب من دون اي تحضير او اعداد؟ وكيف يمكن لمنتخب مؤلف من عناصر غير متقاهمة، ان تلعب وتطفي في مباراة هي الاولى التي يرى فيها الواحد وجه الآخر؟ لا يا اخواني، ان منتخب العراق وقطر لم يهزما منتخب لبنان لقوتها، كلا، بل لضعف منتخب لبنان.

نعم، والنتائج تؤكد ذلك. وبكفي ان ارد ما قاله خبير الكرة اللبنانية عدنان الشوقي: «لو لعبنا بمنتخب يضم جميع النوادي اللبنانية لخسرنا لاننا لم نستعد، ولكن لما وقعنا في فخ الفضائح الكروية».

وليس غريبا ان يخسر لبنان في الكرة، وهو الذي يعاني حريا محقرة طوال عشر سنوات. بل الغريب ان يبقى القادرون على مساعدة الكرة اللبنانية يتفرجون عليها وهي تحترق، وفي ايديهم خراطيم المياه.

ان الكرة اللبنانية أصبحت ضعيفة بعد قوة، وهل ينسى البعض كيف كانت الفرق اللبنانية «البيع» الذي يخشى مقابلته؟ وليس عيا ان يمرض الانسان، بل العيب ان يكابر ويخضع نفسه وتركها عرضة لرزيد من الجوع، ملأا له قادر على النهوض.

هذا ما يؤمل ان يحصل للكرة اللبنانية بعد ان يتعهدوا النطاسي الذي سيتسلم مقاليد الاتحاد الجديد.

محمد دالاتي / بيروت

مدحت وردة يعتزل ويدرب في سلطنة عمان

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»:

قرر مدحت وردة مكابتن، منتخب مصر وفريق نادي الاتحاد السكندري لكرة السلة اعتزال اللعبة بصورة نهائية والاتجاه للتدريب في سلطنة عمان في الموسم المقبل.

كان وردة مترددا للغاية في قبول هذا العرض طوال الفترة الأخيرة ولكن الاحداث المؤسفة التي تعرضت لها رياضة كرة السلة اخيرا، وما اكبها من اعتداءات بالسبب على وردة طوال مباراة فريقه والزمالك بالدوري العام جعلها يحسم الموقف ويقرر الاعتزال غير تام.

وقد رفض وردة فكرة ادارة نادي الاتحاد باقامة دعوى قضائية ضد نادي الزمالك وجماهيره بتهمة سبه علانية في المباراة.

مشاريع انشائية بمليون جنيه في نادي الزمالك المصري

القاهرة - مكتب «الشرق الأوسط»:

وافق مجلس ادارة نادي الزمالك المصري على المشاريع الانشائية الجديدة التي تقدم بها احد المكاتب الاستشارية الهندسية التي تكلف النادي مليون جنيه.

وتضم المشاريع الجديدة فندقا للرياضيين والفرق الاجنبية التي تزور الزمالك.

الافتتاح في مركز الغالريا التجاري

السبت

١٨ مايو ١٩٨٥ • ٢٨ شعبان ١٤٠٥ هـ

- متخصصون في صناعة الازياء الوطنية والشرقية التي تجمع بين الاصالة والذوق الرفيع والائاقة والالتقان ... العباءة والكاب ، غطاء الرأس (المسقع) للمرأة التي تعشق الجمال وتبحث عن النوعية الممتازة والملابس المحتشمة ، والطرحه للسيدات والانسات .

سيدة الحجاب توفر :

- اثواب الاقراح الوطنية (الزيون) و (المصك) للبيع والايجار .

- اقصر الثياب الشرقية التي تليق بكافة المناسبات .

سيدة الحجاب ترحب بزيارة السيدات فقط في مركز صحاري للتسويق في الحمراء مقفل للونيلارك ، شارع فلسطين جدة ، ت : ٩٦٩٢١١

الدعوة عامة لجميع السيدات

عباءة سيدة الحجاب



السيد في الازياء

عدد خاص

العباءة والمصانيف

حرباً في الأسواق

رسالة اليوم

من: الدكتور محمد مهدي
رئيس جمعية الشعب العربي الى الشعب الاسريكي وامين العام
للمجلس الوطني للشؤون الاسلامية - أمريكا

انطباعات «فندي» تحتاج الى تصحيح المدخل الصحيح للتأثير في الرأي العام الأمريكي

ان الذي يتابع ترجمة كتاب بول فندي، عضو مجلس النواب الأمريكي السابق، يجد التأثير الصهيوني الواضح على المؤسسات الأمريكية من دور النشر والمناهج العلمية والصحافة الخ... وهذا يجب ان يبين للعرب أهمية الحرب الإعلامية في أمريكا وصعوباتها وان يستعدوا لتلك الحرب بالأسلوب الأمريكي والمجم

الطلب. ومن هذه الناحية فنشر كتاب بول فندي مفيد ويخدم القضية العربية. ولكن هناك خطراً في عدم فهم الأوضاع الأمريكية بصورة كاملة صحيحة اذا ما علمنا من التأثير الصهيوني - وجهته وكأنه يحتكر أمريكا احتكاراً كاملاً - ان للصهيانية تأثيراً كبيراً على أمريكا، ولكن الصهيونية لا تحتكر أمريكا، وأمريكا أكبر من أن تحتكرها أي فريق مهما كان منظماً لخدمة مصالحه الخاصة.

وعندما ننضم الثقل الصهيوني في أمريكا كما يضحونها بعض اصدقاء العرب من الأمريكيين (نتيجة لتجاربهم الشخصية المحدودة) فقد يضعف ذلك من عزيمته العرب على القيام بالحرب الإعلامية وقد يعتبرونها عملية فاشلة لا يمكن النجاح فيها وبذلك نخسر نصف المعركة قبل ان تبدأ بها.

والدعاية العربية اسامت الى الحرب مرتين وباسلوبين مختلفين: ففي البداية تكلم العرب عن اليهود الصهيانية في فلسطين كلاً ما يقلل من قوة الصهيونية ويجعل من الصهيونية اقزاماً ترمى عليهم حجارة من الشراب فقبحهم. وبعد الاعتداء الإسرائيلي ١٩٤٧ جعل العرب من الصهيونية «عائلة» وكانهم بعقود الجبارة لا يمكن ان تتدهام ابداً.

والحقيقة هي ان الصهيونية ليسوا عمالقة ولا اقزاماً على الصعيد الحربي في فلسطين او على صعيد الحرب الإعلامية في أمريكا. ومصدقاً بول فندي في كتابه يبدو وكأنه يتصور الصهيونية في الحرب الإعلامية في أمريكا وكأنهم عمالقة لا يمكن النيل منهم ابداً.

وبعض استاذ سابقاً للعلوم السياسية في جامعة كاليفورنيا (بركلي) ولكونني من خدام القضية العربية الاولات في أمريكا مدة تزيد على ثلث القرن ومن المشغولين بالصهيانية الأمريكية - العربية والانتخابات الأمريكية، اجد الواجب على ان اعطي صورة كاملة عن الوضع الانتخابي الأمريكي لتصحح ما قد يكون صديقنا بول فندي قد شرهه نتيجة لتجربته المحدودة وعلينا ان حسن نية - فهو كالرجل الذي لدغة الحية فيرى في كل رجل متحرك حية رقطاء.

الانتخابات في أمريكا لا تقدر على اساس قضية واحدة، والنائب الأمريكي يصوت للمرشحين على اساس قضايا متعددة والقضية الفلسطينية والتأثير الصهيوني هو امر واحد فقط من جملة عدد من المشاكل والقضايا التي يصوت الناخب الأمريكي على اساسها. فمثلاً فشل السناتور ويليم فولبريت في الانتخابات في ولاية أركنساس لاسباب متعددة منها انه كان مشغولاً في العاصمة واشغلت باؤام الحرب والسلام العالمي والعلاقات مع الصين الشيوعية ومشاكل القضاء والذهاب الى الشرق وقضايا القرن الحادي والعشرين، بينما كان الناخبون في هذه الولاية مهتمين بامسألة البيض والذرة وريدون زيادة المياح التي تحصل ان مزارعهم وتصميم البراسية في المدارس الابتدائية (الاور التي كان السناتور فولبريت في سنهيا وهو مشغول بالقضايا العليا التي تهم البشيرة) وهكذا فالتحولات بين الناخبين (المهتمين بغير البيض) وفولبريت (المهتم بقضايا القرن الحادي والعشرين) ضعفت وتأخرت، ويملك الله ان فولبريت كان سيحصل في الانتخابات حتى لو لم يكن الصهياني على الساحة. ولكن الصهيانية ظهروا في الميدان وعملوا على تولد فولبريت، وكان تأثيرهم كان مثلاً حوالي ٥٠٪ و ٩٠٪ من مشاكل فولبريت الانتخابية كانت محلية لا علاقة لها بالقضية الفلسطينية والتأثير الصهيوني. فاذا قلنا ان الصهيانية اسقطوا فولبريت في الانتخابات ذلك غير صحيح وفي ذلك القول نحن نعطي الصهيونية قوة كبيرة لا تستحقها. وكذلك الامر في فشل بول فندي في الانتخابات. ان الناخبين صوتوا ضده لاسباب متعددة منها التأثير الصهيوني.

وفي انتخابات ١٩٨٤ فشل السناتور شارلز بيرسي من ولاية إلينوي، وكان فشله لعدة اسباب مختلفة منها، ايضاً، التأثير الصهيوني. ولو كنت انا شخصياً في ولاية إلينوي لكنت اصوت ضد بيرسي لصالح منافسه، كما ان الاغلبية من الناخبين صوتوا ضده لاسباب لا علاقة لها بالقضية الفلسطينية او الصهيانية بل بعض القضايا مع العرب، ولكن لعشرات الاسباب الأخرى والعرب يعتقدون بأن في أمريكا واحد اقل فاشل شائلة الأمريكيين يدور حول القضية الفلسطينية وهذا سوء فهم للأوضاع المعقدة في أمريكا.

والحقيقة انه يجب علينا ان نأخذ من قوة الصهيونية، ولكن يجب علينا ايضاً الا ننخدعها وتجعل منها المارد الجبار الذي لا يمكن التغلب عليه. ان ثمارنا في أمريكا تشير الى ان أمريكا بلاد مفتوحة لا اشتغل، وقد اشتغل الصهيانية فنجحوا. أما العرب فلم يعملوا شيئاً هناك في ساحة الحرب الإعلامية الكبرى بالأسلوب الأمريكي او الصم الأمريكي.

فالصهيانية يصرفون في أمريكا للحرب الإعلامية حوالي ٣٠٠ مليون دولار سنوياً، ويصرف العرب حوالي ثلاثة ملايين، وعلى فلا غر اذا كان الصهيانية اقوى في الدعاية من العرب بـ ١٠٠ مرة. ولكن العرب متى ما فهموا أهمية الحرب الإعلامية كجزء اساسي من معركة التحرير، يستطيعون صرف ٣٠٠ مليون او اكثر للاعلام في أمريكا لقارة الصهيونية في عقر دارها بالحجم المطلوب والاسلوب الأمريكي الحديث.

وفي الحقيقة وتحت ظروف مالية قاسية اشتركنا نحن في الانتخابات الأمريكية منذ اواخر الستينات، وعموماً فشل السياسي الذي اعترضنا عليه لاسباب مختلفة منها جهونا الضئيلة. ففي انتخابات ١٩٦٤ في نيويورك اعترضت جمعية العلاقات العربية - الأمريكية على السياسي الصهيوني مكتب كينغ، وطالبنا باسقاطه، ففشل وكان لا بعض التأثير (حوالي ١٠٠٠ صوت ضده واصالح نفسه رويث كندي). وفي انتخابات ١٩٨٠ ذهبت جمعية من الشعب العربي الى الشعب الأمريكي الى ولاية وايدها، ووضعت الاعلانات في الصحف وعقدت المؤتمرات الصحفية والفت المحاضرات ضد السياسي الصهيوني السناتور فرنك شترش طلبة منه ان يغير سياسته ويعارض ارسال المساعدات الأمريكية لاسرائيل (حوالي ١٥ مليون دولار يومياً) واصرف تلك المبالغ في أمريكا وفي ولاية وايدها، وصوت الناخبون ضد فرنك شترش لعدة اسباب، منها الموقف العربي وجهد جمعية من الشعب العربي الى الشعب الأمريكي.

وفي انتخابات ١٩٨٤ فشل عضو مجلس النواب الأمريكي هكليس لونغ الصهيوني نتيجة لاسباب متعددة منها الجهود العربية لاسقاطه. ويستطيع العرب الأمريكيون اسقاط عدد كبير من السياسيين الانتخابيين الاخرين بالتعاون مع القوى الأخرى في أمريكا للوصول الى الرقم السحري في حساب المرشح الأمريكي، وهذا الرقم السحري هو ٥١٪ من الاصوات. ذلك لأن المبدأ السياسي الاول الذي يعتقه السياسي الأمريكي هو مكيف يحصل على ٥١٪ من الاصوات، وهذا الرقم هو الذي يقرر مصير السياسي ومستقبله.

والمؤيدون للقضية العربية يجب ان يعملوا مع القوى الأخرى في أمريكا لتكون ٥١٪ من الاصوات حول الامور المختلفة منها القضية الفلسطينية. وقد وجدنا بعد اكثر من ثلث القرن من التجارب بان احسن عرض للقضية العربية يأتي باسلوب التحدث عن مصالح الشعب الأمريكي والسلام العالمي.

ان للصهيونية تأثيراً كبيراً في أمريكا ولكنها لا تملك السيطرة على الصحافة او غيرها من المؤسسات الأمريكية. وهذا التفرق بين السيطرة والتأثير مهم جداً. اذا انه لو كانت للصهيانية والسيطرة على أمريكا لا كان بإمكاننا ان نغير الاوضاع الأمريكية وتأييدها لاسرائيل.

ولكننا نستطيع ان نتغلب على والتأثير الصهيوني بالتعاون مع القوى الأخرى في أمريكا. ونستطيع التغلب على التأثير الصهيوني في أمريكا بوسائل مختلفة أهمها وسائل الاعلام من اذاعة وتلفزيون وصحافة. هذه الوسائل التي هي مفتوحة لنا كما هي مفتوحة للصهيانية، بالرغم من التأثير الصهيوني عليها. فبالنسبة الى محطات الراديو والتلفزيون فهناك قانون أمريكي يقول بأنه اذا عرضت محطة راديو او تلفزيون وجهة نظر واحدة في قضية لها وجهات نظر مختلفة، فعلى المحطة ان تقدم الوقت الكافي لعرض وجهات النظر الأخرى محاناً. وبناء على هذا القانون يستطيع العرب ان يعرض وجهات النظر الأخرى للظهور والتلفزيون عرض وجهة النظر العربية اذا ما عرضت المحطات وجهة النظر الصهيونية. ولكن لا حق لنا ان يطالب بوجه، والمطالبة بهذه الحقوق يحتاج العرب الى جهاز كبير ستكون من قبل حركات لبرامج الاذاعة والتلفزيون والكتابة الى مدراء ٦٠٠٠ محطة تلفزيونية و ٨٠٠ محطة راديو ووجود الأشخاص القادرين للظهور على تلك المحطات وعرض القضية العربية باسلوب يصل الى منطق الأمريكي وعقله وقليه.

فاذا لم يكن للحرب ذلك الجهاز القادر على المطالبة من المحطات بالحق العربي لعرض وجهة النظر العربية فالسؤالية تقع على عاتق العرب ومجوزهم في تخصيص الاموال وتكوين الجهاز القدير وليس على الصهيونية وقدراتها الخارقة في التأثير على الرأي العام الأمريكي بواسطة محطات الراديو والتلفزيون.

أما الوضع مع الجرائد الأمريكية والصحافة المطبوعة فهو مختلف، فلا توجد هناك قوانين تلزم من الصحافيين اعطاء الوقت الكافي لعرض وجهات النظر الأخرى - كما هو الامر مع محطات الراديو والتلفزيون - ولكن الصحافيين الأمريكيين مطالبون من قبل حرفتهم الصحافية ان يتناولوا الاخبار بصورة موضوعية وان يتناولوا وجهات النظر المختلفة في الامور التي لها دماء ومتكلمين يدافعون عنها. وهنا ايضاً لا نستطيع ان نلوم الصحافة الأمريكية - كليا - اذا لم يوجد هناك متكلمون يدافعون عن القضية العربية او رفض او امتنع هؤلاء من عرض وجهة النظر العربية لعدم مقدرتهم او عدم وجود الصلاحيات لديهم. والذي لا ريب فيه هو ان الصهيانية اقوياء في أمريكا. ولكن قوتهم هي نتيجة للصف العربي وعدم التواجد العربي في أمريكا بالحجم الأمريكي، وعدم صرف العرب الاموال للحرب الإعلامية في أمريكا كما يصرفها الصهيانية. ومتى ما صرف العرب المبالغ اللازمة للحرب الإعلامية استطاعت التغلب اعلامياً على الصهيونية في أمريكا.

قصة قصيرة

ما قبل الموت



اميرة تتف بيني وبين الحلم ،
تأخرني عنها (الوعد) .
تترغمني على البوح .
تكر أمانة العشق .
من علك سباحة الكلمات ؟
اغرق انا يا سيدي في المساحة بين
الحديقة والاهذاب .
اميرة عامة هي ، مثل صحف
الصباح وقهوة اللندی .
ما اشق المساحة بين الحلم وجسر
الواقع .

حتماً ستعود !

اذهب حيث تشاء
ووقت تشاء
حتماً ستعود
في يوم من ايام الصيف
ام في يوم شتاء
وستبحث عني
لتراني بعض الوقت
دقلى او حتى يضع ثوان
وستعني
حتى تمرزج دموعك بماء
لكن .. لن ينفعك استجداء
اذهب حيث تشاء
فستأني .. صيفا
او ذات شتاء !

صخري عبد الغني
الجزائر

دنيا الوهم

فلا يغرنك الدنيا وأفتها
امام عينيك فارفضها لضرتها
فانها كيبوت العنكبوت الا
ان تلقها فرعها بس مشواها
شر المذاق وشر الناس لا بها
لم ينجح الناس ان لاوا بشهوتهها
شر المتاع من الدنيا زخارفها
خير المتاع نساء طاب شيمتهها
فلا تطع ما تمنى النفس تدركه
فالنفس امارة بالسوء فاتركها
لو عشت اعمر من نوح واكبده
سنا عليها فيوما انت فارقهها
فاين دولة قارون فكك حذرا
ق النفس دح زهرة الدنيا بحالتها
بل انها مززع الاخرى ومنيتها
فاغرس يدورا من الاعمال احسنها
واكسب حلالا من الاموال وافرة
لا تدخر في سبيل الله انفقها
فعش رغيدا بما حدث شريعتنا
فاجعل امامك اي الله تاليها
ومن عناصرك الماء المهيئ كذا
ريح وتربة أرض انت واطنها
فاذا مشيت فكك هونا على أرض
فان لكنا مكتوب بباطنها
والنفس مركب انسان ومليسه
كفن وضجعة أرض يعانقها
فاختر لعيشك احرار التي خلقت
للسالحين فكك منهم ملاقيها
الشيخ عبد القادر المصباحي

بدلاً من انتظار «الدولار» المسموم !

ان موقف الحضارة الغربية من
الدول النامية موقف غير اخلاقي ،
بل انه استعمار مقنع بالدولار
والمساعدات المشروطة . فبعد ان
استعمرت الدول الغربية الدول
الافريقية والاسيوية قروناً عديدة ،
انسمحت منها بقواتها الغازية ثم
عادت اليها تكملة استغلالها
بالاستعمار الاقتصادي . وراحت
تأخذ الثمن من الجوعى والمجزة
والفقراء والمساكين من رجال ونساء
والطفال .

واذا كانت الحضارة الرومانية
تستمتع بمشاهدة العبيد وهم
يتبارزون حتى الموت نزعاً فان
الحضارة الغربية تستمتع بمشاهدة
الملايين في الدول النامية وهم
بدوي احمد الطاهر

اصدار سعودي

صدرت هذه المجموعة سنة
١٩٦٣ ميلادية بمناسبة مرور عام
على افتتاح الجامعة الاسلامية
بالمدينة المنورة .

وتتألف المجموعة من ثلاثة
طوايع بقيمة ٢,٥ و ٧,٥ و ٩,٥
قروش. وتحتل الطوايع صورة
كتاب مفتوح نقشت عليه عبارة «وقل
رب زدني علماً» .

تتراوح اسعار الطوايع حالياً
حسب كتالوج ستانلي جيبونز

الفولكلور المغربي

على طوايع

ربما كانت الملكة المغربية من
اكثر بلدان العالم اعتماداً باصدار
مجموعات طوايعية تأكيداً لغونها
الشعبية وتراثها الفولكلوري
الاصيل .

وقد تحدثنا في وقت سابق من
خلال زاوية هدوة الطوايع، هذه عن
بعض الاصدارات المغربية مثل
القروسة والسجاد والصناعات
اليديوية الأخرى .

والحقيقة ان الطوايع المغربية
التي صدرت حول الفنون الشعبية
على اختلاف انواعها يمكن ان
تشكل بحد ذاتها مجموعة متكاملة
تعكس تنوع وغنى الفولكلور
المغربي الاصيل .

واليوم نعرض لمجموعة تتناول
الاسلحة النارية المغربية القديمة،
وقد صدرت في طابعين سنة ١٩٧٤ .
الاول لمسدس اشري مزخرف،
والثاني لعبة البارود التي كانت
تستعمل الى جانب المسدس
(الفرد) .

قيمة الطابع الاول ٠,٢٥ زائد
٠,١٠ والثاني ٠,٧٠ زائد ٠,١٠
والقيمة الاضافية كان دفعها لصالح
الهلال الاحمر المغربي .

يباع الطابعان الان بما يتراوح
بين ٢٠ و ٤٥ بنساً (الجنينة
الاسترليني يساوي ١٠٠ بنس) .

اليمنى ، اشير الى نتيجة الحائط .
يهول الجميع في حركة مقفلة ،
يقربون مني ورق الفتيحة ، شهر
مضى ، فقدت شهراً من عمري ارتجافاً
وهنيئاً وضيقاً .

فجأة يتزكني الطبيب يهول تجاه
الطفل ، اقرا في عينيه كلمة النهاية ،
يسحب ملاءة بيضاء ويغطي وجه
الطفل ، فقوص امه في الحزن ، تضيق
بي الدائرة ، ينفض من حولي ، هذه
حجرة الموت ، وحدي مثل السيد
ابقي ، تجلس فجأة عند راسي امراتي
(الحلم)

انتظر دوري في الموت .
تمتلئ الغرفة بالعيون المكددة ،
الطبيب يحصل ملائته البيضاء
استعداداً لاتمام الاجراء ، الدوائر
السوداء تملأ الغرفة ، وابقى اصارع -
لم يأت الموت - انتفض فجأة .. اقرا
على الجدار تذكارات اصل دنقل
منقوشة :

سنة تمضي وسنة تأتي
فمتى يحين موعد موتي ؟
لماذا حين نموت ليسوس الاسود ؟

يعقوب نور الدائم محمد

وفي سنوات الفتوة حلمي الحرية ،
الآن احلم بنقطة من الاسكسجين
ليستمر بقايتي مع الشقاء !
تقرب مني المرأة ، اري شبح الموت
في وجهها ، تأخذ يدي بظلمة لا تعرف
الشقة ، هذه اليد التي تحملنيها
ازمة في الغلف ونحن نتنازيم يومياً في
اشياء متعددة .
تسألني من انت ؟

تعاودني ازمة الربو . حجرة
المستشفى تضيق بي . صور الاشعة
معلقة بجاني واوراق بيضاء وحمرآ
وصفراء . خط انجليزي اشبه
بالطلامس هل انجليزياً الاطباء
خاصة ؟ تورم حاد في الاوردة الموصلة
لمياه الحياة .

يا ضيعة حياتي (الماء) .
سائل ابيض يغطي شفتي السفلى ،
تتمد يد معطرة وتضغط على الشفاه
برفق .
المريض يزحف الى عظامي ،
تسحقني الحمى ، حالة الهذيان
تزداد .

يأتي الطبيب مهزولاً ومن خلفه
امراة بدنية لا تشبه ملائكة الرحمة .
تحمل حقنة طولها يرميني ، يبدأ
الطبيب عمله ، دقات القلب منتظمة ،
حالة ضعف عام هي نتيجة لالتهابات
الشعب الهوائية ، القفد يزداد . عقدت
في حياتي الكثير وهذا اصارع لاناظ
ذرات من الاسكسجين ابقى حيا ، كان
بالاسس البعيد حلمي حلوى .

يا ضيعة حياتي (الماء) .

سائل ابيض يغطي شفتي السفلى ،
تتمد يد معطرة وتضغط على الشفاه
برفق .

المريض يزحف الى عظامي ،
تسحقني الحمى ، حالة الهذيان
تزداد .

يأتي الطبيب مهزولاً ومن خلفه
امراة بدنية لا تشبه ملائكة الرحمة .
تحمل حقنة طولها يرميني ، يبدأ
الطبيب عمله ، دقات القلب منتظمة ،
حالة ضعف عام هي نتيجة لالتهابات
الشعب الهوائية ، القفد يزداد . عقدت
في حياتي الكثير وهذا اصارع لاناظ
ذرات من الاسكسجين ابقى حيا ، كان
بالاسس البعيد حلمي حلوى .

يا ضيعة حياتي (الماء) .

سائل ابيض يغطي شفتي السفلى ،
تتمد يد معطرة وتضغط على الشفاه
برفق .

المريض يزحف الى عظامي ،
تسحقني الحمى ، حالة الهذيان
تزداد .

يأتي الطبيب مهزولاً ومن خلفه
امراة بدنية لا تشبه ملائكة الرحمة .
تحمل حقنة طولها يرميني ، يبدأ
الطبيب عمله ، دقات القلب منتظمة ،
حالة ضعف عام هي نتيجة لالتهابات
الشعب الهوائية ، القفد يزداد . عقدت
في حياتي الكثير وهذا اصارع لاناظ
ذرات من الاسكسجين ابقى حيا ، كان
بالاسس البعيد حلمي حلوى .

يا ضيعة حياتي (الماء) .

سائل ابيض يغطي شفتي السفلى ،
تتمد يد معطرة وتضغط على الشفاه
برفق .

المريض يزحف الى عظامي ،
تسحقني الحمى ، حالة الهذيان
تزداد .

يأتي الطبيب مهزولاً ومن خلفه
امراة بدنية لا تشبه ملائكة الرحمة .
تحمل حقنة طولها يرميني ، يبدأ
الطبيب عمله ، دقات القلب منتظمة ،
حالة ضعف عام هي نتيجة لالتهابات
الشعب الهوائية ، القفد يزداد . عقدت
في حياتي الكثير وهذا اصارع لاناظ
ذرات من الاسكسجين ابقى حيا ، كان
بالاسس البعيد حلمي حلوى .

يا ضيعة حياتي (الماء) .

سائل ابيض يغطي شفتي السفلى ،
تتمد يد معطرة وتضغط على الشفاه
برفق .

المريض يزحف الى عظامي ،
تسحقني الحمى ، حالة الهذيان
تزداد .

يأتي الطبيب مهزولاً ومن خلفه
امراة بدنية لا تشبه ملائكة الرحمة .
تحمل حقنة طولها يرميني ، يبدأ
الطبيب عمله ، دقات القلب منتظمة ،
حالة ضعف عام هي نتيجة لالتهابات
الشعب الهوائية ، القفد يزداد . عقدت
في حياتي الكثير وهذا اصارع لاناظ
ذرات من الاسكسجين ابقى حيا ، كان
بالاسس البعيد حلمي حلوى .

يا ضيعة حياتي (الماء) .

سائل ابيض يغطي شفتي السفلى ،
تتمد يد معطرة وتضغط على الشفاه
برفق .

المريض يزحف الى عظامي ،
تسحقني الحمى ، حالة الهذيان
تزداد .

يأتي الطبيب مهزولاً ومن خلفه
امراة بدنية لا تشبه ملائكة الرحمة .
تحمل حقنة طولها يرميني ، يبدأ
الطبيب عمله ، دقات القلب منتظمة ،
حالة ضعف عام هي نتيجة لالتهابات
الشعب الهوائية ، القفد يزداد . عقدت
في حياتي الكثير وهذا اصارع لاناظ
ذرات من الاسكسجين ابقى حيا ، كان
بالاسس البعيد حلمي حلوى .

يا ضيعة حياتي (الماء) .

سائل ابيض يغطي شفتي السفلى ،
تتمد يد معطرة وتضغط على الشفاه
برفق .

المريض يزحف الى عظامي ،
تسحقني الحمى ، حالة الهذيان
تزداد .

يأتي الطبيب مهزولاً ومن خلفه
امراة بدنية لا تشبه ملائكة الرحمة .
تحمل حقنة طولها يرميني ، يبدأ
الطبيب عمله ، دقات القلب منتظمة ،
حالة ضعف عام هي نتيجة لالتهابات
الشعب الهوائية ، القفد يزداد . عقدت
في حياتي الكثير وهذا اصارع لاناظ
ذرات من الاسكسجين ابقى حيا ، كان
بالاسس البعيد حلمي حلوى .

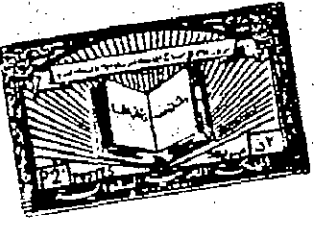
يا ضيعة حياتي (الماء) .

سائل ابيض يغطي شفتي السفلى ،
تتمد يد معطرة وتضغط على الشفاه
برفق .

المريض يزحف الى عظامي ،
تسحقني الحمى ، حالة الهذيان
تزداد .

يأتي الطبيب مهزولاً ومن خلفه
امراة بدنية لا تشبه ملائكة الرحمة .
تحمل حقنة طولها يرميني ، يبدأ
الطبيب عمله ، دقات القلب منتظمة ،
حالة ضعف عام هي نتيجة لالتهابات
الشعب الهوائية ، القفد يزداد . عقدت
في حياتي الكثير وهذا اصارع لاناظ
ذرات من الاسكسجين ابقى حيا ، كان
بالاسس البعيد حلمي حلوى .

قوة جمع الطوايع



الانجليزي بين ١٠ و ٤٠ بنساً
(الجنينة الاسترليني ١٠٠ بنس) .
اما قيمة المجموعة كاملة لدى
الجمعية السعودية لهواة الطوايع
فتبلغ ٢٥ ريالاً سعودياً .

الفولكلور المغربي

على طوايع



عن ديزني لاند بأمریکا
ونقدم «عمور الساهي»
و «تسالي» باب تعرفه
وتسامرنا ملما نعلم
مع يوميات الأطفال
نحكي قصصاً لنسليكا
يمرح في ظرف متناه
موعده لا لا تخلفه
ونقول لها: نعم نعم
وشؤون كم شغلت بائي
الآن
في الأسواق

تصميم: مركز سعودي للإنتاج والتوزيع الفني

طرائف

● في أسبانيا.. كانت هناك كاتبة روائية، اسمها: «الدوقة مدينا صيدونيا»..
رووا عنها أنها مثلت أمام المحكمة.. بسبب رواية كتبها، فوجهوا إليها هذا الاتهام: «رفض المجتمع»!
هذه الكاتبة.. قالت عبارة ذات صريح وتحديق.. كعينيها الواسعتين الصالحيتين:
«في أسبانيا.. هناك مهنتان تتساويان في الخطورة: الكتابة، ومصارعة الثيران»!

● من قراءاتي: سطور مجنحة.. فأجنتني بالدمع يترقرق في عيني، فتساقطت:
«أما زال الإنسان يفتخر مدعاً يترقرق؟»
تقول تلك السطور:

«لوعلة.. بدأ الأمر مضحكاً، وتبعس في وقت واحد، ولكنني أدركت فجأة لماذا شعر الكثيرون ممن أمدا بالقلم والورقة بجمعية القرار إلى الأرض»!

أندري.. إن أشبع ما في الموت، هو أن يمضي الإنسان مخلقا وراءه هذا الشارح كما هو!
هذه السطور.. أضعها مضادة على جراح زميلنا وحمد الجار الله.. ففتح في عصر يتناول فيه الإنسان.. فليس غريباً أن تغتال الكلمة في شخص الإنسان!

● في المجتمعات التي لا تقرأ الكلمات وإنما تركز وراء الأرقام.. قيل أن: «واحد زائد واحد لا يساوي اثنين، وإنما «درون»!

وأحياناً: واحد زائد واحد، يساوي: صفراً!

● الألوان لها فلسفة قائمة بذاتها.. بالطبع!!
ولها تعابير عند الرسامين.. وكل فنان منهم عنده القدرة على خلط الألوان للوصول إلى لون واحد.. مضبوط!

وقيل عن بعض المشاهير والقادة - في الألوان - الكثير..
تشرشل.. كان يهوى الرسم، ولكنه لم يكن يحب خلط الألوان بكثرة!
ونابليون.. كان يحب لوناً واحداً فقط.. ولم يكن رساماً!

و «انتوني كوين».. يرى أن إعطاء اللون معنى.. ذلك مستمد من جغرافيته، ومن حالة الإنسان النفسية!

والخلاصة.. أن أي لون، حتى لو كان من عدة ألوان.. عندما يتعرض لروح الشمس، فلا بد أن يبهت!

● قلت لصديق حميم.. أعرف ولده بالقراءة، واتساع مكتبته:
«هل أجد عندك مراجع عن الدموع»!
«قال لي: نعم.. عيني»!

● أجدهم.. سأل القائد الفرنسي «فوش» الذي قاد جيوش الحلفاء في الحرب الكبرى، فقال له:
«من الذي له الفضل في انتصار الحلفاء على أعدائهم؟»
«أبسم فوش وأجاب: لست أدري.. ولكن، لو أنهزم الحلفاء، لكانت أنا اللوم أمام الناس، والمؤاخذ في نظر التاريخ»!

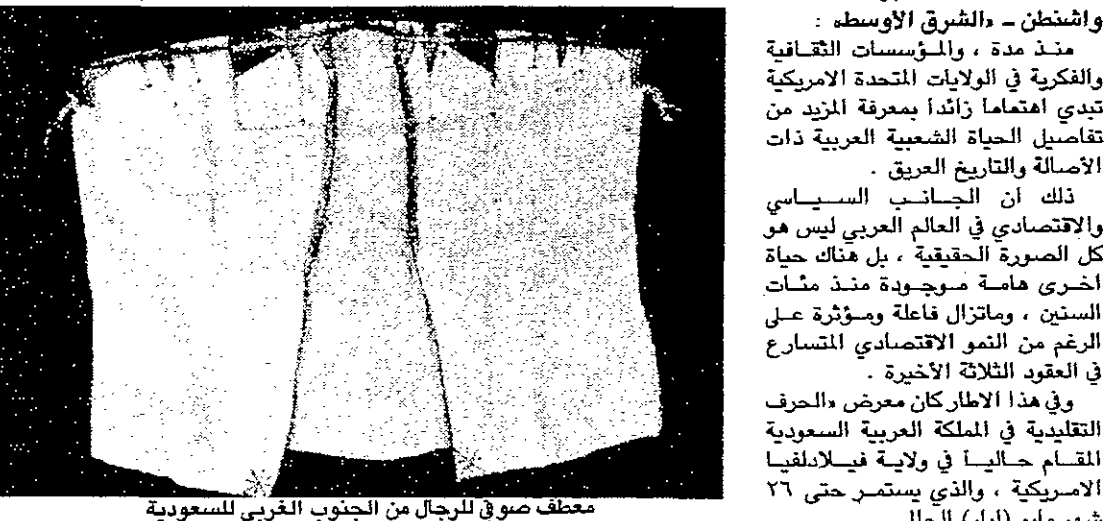
ويبدو أن سياسة الغرب.. لا يحدون مراجعة تاريخهم!

● ويل للخي من الشجى!
عبارة قديمة.. رددتها مرة أمام أستاذي «محمد حسين زيدان» فرفضها، وقال: بل ويل للشجي من الخذل!

وتذكرت هذا الرفض، حين وقعت أمام عبارة «فايلتي» حتى استقرت:
«كان كل شيء يبدو هائلاً واحداً، وكانت الأشياء تتحرك في عينيها، وكأنها جزيئة من اللؤلؤ، وكنت مصاباً بالدهشة.. فأختصرتك في كلمة واحدة: «أحبك»!!

● آخر الكلام:
«أحنني بالمعاني.. والأعب الاعتنام من الأيام»
لقد تصادى التأمل.. حتى أوجعتني وأضناني!!
عبد الله الجفري

«الحرف التقليدية السعودية» في واشنطن: معرض يؤكد عمق الأصالة الشعبية



محفف صو في للرجال من الجنوب الغربي للسعودية

الدورة التدريبية العربية حول استخدام الحاسب الآلي

الرباط- مكتب «الشرق الأوسط»:

نظمت في الرباط الدورة التدريبية العربية حول استخدام الحاسب الآلي، تحت إشراف المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، بالتعاون مع مدرسة علوم الإعلام والمركز الوطني للتوثيق.

أشرف على هذه التظاهرة العلمية ١٢ أستاذاً مختصاً مغربياً إلى جانب خمسة خبراء عرب، وشارك فيها ممثلون عن ١٤ دولة عربية.

أضافت إلى الدروس التطبيقية المؤازرة، والتدريبات العملية على الحاسب الآلي في أهم مراكز التوثيق بالرباط، التي الأساتذة والمختصون والخبراء عروضاً قيمة تناولت متطلبات نظم المعلومات الجديدة والتكنولوجيا المستخدمة في هذا المجال.

ومن أهم المواضيع التي تناولتها العروض والتدريبات استخدامات المختلفة للحاسب الآلي في نظم وقواعد البيانات وشبكات المعلومات، وتقنيات الاتصالات الدولية بما في ذلك الاتصالات عبر الأقمار الصناعية وتبادل المعلومات، وتكنولوجيا المصغرات الفيلمية، واستخداماتها في تخزين المعلومات، والاستعمالات المختلفة للغة العربية في مجال الاتصالات بما في ذلك تجربة معهد الدراسات والأبحاث من أجل التعريب بالرباط والأبحاث التي يقوم بها بعض

تضمن المعرض العديد من المعروضات التي تعكس تنوع وغنى الصرف الشعبية السعودية، مثل السجاد والملابس والأدوات المطبخية والنحاسيات والمباخر وغيرها.

وعُقدت العروض حقة زمنية طويلة، كما شملت معظم مناطق المملكة العربية السعودية، وخاصة المناطق الريفية والبلدية حيث تجد الصرف اليدوية جذوراً حاضرة في الأصالة والتاريخ.

ومن المتوقع أن ينتقل المعرض إلى مدن أخرى بعد انتهاء فترة العرض في فيلادلفيا.

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

أبريق بقوة من عتيقة (قبل ١٩٠٠)

عرب وعجم

● الدكتور أحمد قنبري رئيس هيئة الآثار المصرية وصل إلى باريس لحضور اجتماعات اللجنة القومية لليونسكو للشروع النوبة ومتحف النيل، حيث يقضي بها ٥ أيام ويتوجه بعدها إلى الأردن بدعوة خاصة.

● ثروت اباطة الاديب المصري المعروف عاد إلى القاهرة قادماً من المملكة العربية السعودية بعد أن أمضى فيها أسبوعاً.

● علي معاوية رئيس المجلس الإسلامي الأعلى في كينيا وصل إلى القاهرة في زيارة لمر تستمر أسبوعاً بدعوة من المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بمصر.

● هذا مجرد مثال، لا داعي للقياس عليه.

● فعلا مجرد مثال، ولكن الأمثلة لاتزال كثيرة، ما يراك في المتحف صاحب القلم المشهور والفكر المشهور الذي يصعب شفاء عمره ليفتري به سيارة فاخرة لكي لا يقل قيمة وسنرى عن بعض أفراده، أو لا تتورع عن أن يلجأ لأي شيء لكي يحصل على ما ليس له به حق، أو يترك أبنائه وأهله ويسافر الأجازه وحده مع أصدقائه، أو يسهر كل ليلة ويسامر أصحابه لا مباليا بزوجه وأبنائه الذين قد يتعرضون للضرب بسبب غلبه وعدم اهتمامهم بهم إضافة إلى القدرة السيئة التي يقدمها لهم.

● كيف تتورع من مثل هذا المتف أن يثري المجتمع ويأخذ بيده إلى المزيد من الوعي والثقافة والتطور وهو الذي لم يفكر في أن يأخذ بيد أبنائه وأعضاء أسرته الصغيرة؟ بل وهو الذي لم يقدم نفسه شيئاً ليمنع منها فتدوة لأخريين.

● ماثلت أصر على أن النماذج.. النماذج الجيدة موجودة، ولكن هذا لا يلغي وجود النماذج السيئة، ولا يلغي أنها كثيرة، نحن مسلمون يا عزيزي بتصميم المجتمع أولاً ورفع مستوى الوعي عند الناس وإلغاء الكثير من الممارسات الخاطئة واستبدالها بتعاليم ومفاهيم حضارية تعبر عن حضارتنا ديننا وثقافتنا وأخلاقنا وقيمنا الأصيلة.. ثم إذا تحقق لك صدار بالامكان قيام نهضة ثقافية وإنسانية حقيقية وجمهورية وأصلية يشارك فيها الكل: الصغير والكبير، الأستاذ والتلميذ، الفقير والغني، الكاتب، الناشر والمؤلف، الصحافة والإعلام وكل وسائل المعرفة.

● ولكن من يصحح المجتمع ومن يرفع مستوى الوعي، ومن يشد به من؟ بل لا تبدأ أسوأ، وفي وقت واحد؟

● التوعية، والتغيير، والتطوير مهمة جماعية يقوم بها الكل من أجل الفرد، لا العكس.

● ومن سيعود إلى ذلك؟

● «... المثقفون.. نعم، المثقفون بالطبع»!

● ما نحن نعود لنقطة البداية! نبدأ أو نهاية، لا فرق! المهم أن نبدأ.. ولكن بدايتنا الجدل، أنا طرحت رأيي فليطرح الآخرون آراءهم، ومن يديري فقد نقد وقد تلقى، وقد نصل إلى خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

لنبدأ بالحوار!

● أنا مجرد «عقال»!

● لم أقم!

● أقصد أني لست طرفاً أصيلاً من أطراف أزمة الثقافة العربية ولكنني مجرد متفرج عاقل.. هل تسمح لي بالكلام؟

● ومن متفد؟

● أعني الكلام في القضية وطرح رأي عقلي أخيراً!

● كل أذن صاغية!

● وإن أطلب أكثر من ذلك: أود أن أقول أن كل الذين تصدثوا اليك من أطراف القضية «عكاز»، في التفاصيل وتركوا جوهر الموضوع، تصادوا في الاسم وتركوا الأصل والفصل.

● لحظة لو سمحت!

● وعدتني بأن تسمع فقط فاسمعي إلى النهاية، لقد أردت أن أقول أنه لا يمكن معالجة وضع الثقافة العربية بدون ربطها بالتركيبة العقلية والنفسية للإنسان العربي، وبالبيئة الخاصة بالمجتمع العربي والتي تتصل في الأخرى بأصوات كثيرة أولها التاريخ وأخراها البيئة والظروف.

● سؤال واحد فقط!

● ولا نصف سؤال: اسمع أولاً! اسمع.. اسمع كنت في صالون أدبي وقفاً جتمع فيه النخبة المثقفة، كانت القضية المطروحة هي الاسراف في الولائم ومن رمى الفأض الكير في الزباله فيما يموت الآلاف كل يوم في أفريقيا من الجوع وتهدد المجاعة الملايين منهم، هل تعرف ماذا كان رأي مثقف يحمل الدكتوراه من «أمريكا» في المسألة؟ لقد قال أن القاهرة ليست عينا، لأنها تتصل بطبيعة العربي وأريحيته وكرمه لصفوة!

● وما علاقة هذا بذلك؟

● العلاقة هي أن المثقف الذي تعلم في العالم المتقدم، في دنيا ساندويتش «الهامبرجر» والمشوكة والسكين والأكواب القيثارات، لا يزال يرى في ظاهرة المائدة الغامرة بأضعاف ما يمكن أن يملكه الجالسون إليها، ظاهرة صحية!

● هذا المثقف ماذا تتوقع منه؟ هل تتوقع منه فكرة ناشئة وأجداً إذا كتب أو تكلم، هل تتوقع منه طاعة، يستبد منه مجتمع ويساهم في تطوير الوعي فيه؟

● هذا مجرد مثال، لا داعي للقياس عليه.

● فعلا مجرد مثال، ولكن الأمثلة لاتزال كثيرة، ما يراك في المتحف صاحب القلم المشهور والفكر المشهور الذي يصعب شفاء عمره ليفتري به سيارة فاخرة لكي لا يقل قيمة وسنرى عن بعض أفراده، أو لا تتورع عن أن يلجأ لأي شيء لكي يحصل على ما ليس له به حق، أو يترك أبنائه وأهله ويسافر الأجازه وحده مع أصدقائه، أو يسهر كل ليلة ويسامر أصحابه لا مباليا بزوجه وأبنائه الذين قد يتعرضون للضرب بسبب غلبه وعدم اهتمامهم بهم إضافة إلى القدرة السيئة التي يقدمها لهم.

● كيف تتورع من مثل هذا المتف أن يثري المجتمع ويأخذ بيده إلى المزيد من الوعي والثقافة والتطور وهو الذي لم يفكر في أن يأخذ بيد أبنائه وأعضاء أسرته الصغيرة؟ بل وهو الذي لم يقدم نفسه شيئاً ليمنع منها فتدوة لأخريين.

● ماثلت أصر على أن النماذج.. النماذج الجيدة موجودة، ولكن هذا لا يلغي وجود النماذج السيئة، ولا يلغي أنها كثيرة، نحن مسلمون يا عزيزي بتصميم المجتمع أولاً ورفع مستوى الوعي عند الناس وإلغاء الكثير من الممارسات الخاطئة واستبدالها بتعاليم ومفاهيم حضارية تعبر عن حضارتنا ديننا وثقافتنا وأخلاقنا وقيمنا الأصيلة.. ثم إذا تحقق لك صدار بالامكان قيام نهضة ثقافية وإنسانية حقيقية وجمهورية وأصلية يشارك فيها الكل: الصغير والكبير، الأستاذ والتلميذ، الفقير والغني، الكاتب، الناشر والمؤلف، الصحافة والإعلام وكل وسائل المعرفة.

● ولكن من يصحح المجتمع ومن يرفع مستوى الوعي، ومن يشد به من؟ بل لا تبدأ أسوأ، وفي وقت واحد؟

● التوعية، والتغيير، والتطوير مهمة جماعية يقوم بها الكل من أجل الفرد، لا العكس.

● ومن سيعود إلى ذلك؟

● «... المثقفون.. نعم، المثقفون بالطبع»!

● ما نحن نعود لنقطة البداية! نبدأ أو نهاية، لا فرق! المهم أن نبدأ.. ولكن بدايتنا الجدل، أنا طرحت رأيي فليطرح الآخرون آراءهم، ومن يديري فقد نقد وقد تلقى، وقد نصل إلى خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

لنبدأ بالحوار!

● أنا مجرد «عقال»!

● لم أقم!

● أقصد أني لست طرفاً أصيلاً من أطراف أزمة الثقافة العربية ولكنني مجرد متفرج عاقل.. هل تسمح لي بالكلام؟

● ومن متفد؟

● أعني الكلام في القضية وطرح رأي عقلي أخيراً!

● كل أذن صاغية!

● وإن أطلب أكثر من ذلك: أود أن أقول أن كل الذين تصدثوا اليك من أطراف القضية «عكاز»، في التفاصيل وتركوا جوهر الموضوع، تصادوا في الاسم وتركوا الأصل والفصل.

● لحظة لو سمحت!

● وعدتني بأن تسمع فقط فاسمعي إلى النهاية، لقد أردت أن أقول أنه لا يمكن معالجة وضع الثقافة العربية بدون ربطها بالتركيبة العقلية والنفسية للإنسان العربي، وبالبيئة الخاصة بالمجتمع العربي والتي تتصل في الأخرى بأصوات كثيرة أولها التاريخ وأخراها البيئة والظروف.

● سؤال واحد فقط!

● ولا نصف سؤال: اسمع أولاً! اسمع.. اسمع كنت في صالون أدبي وقفاً جتمع فيه النخبة المثقفة، كانت القضية المطروحة هي الاسراف في الولائم ومن رمى الفأض الكير في الزباله فيما يموت الآلاف كل يوم في أفريقيا من الجوع وتهدد المجاعة الملايين منهم، هل تعرف ماذا كان رأي مثقف يحمل الدكتوراه من «أمريكا» في المسألة؟ لقد قال أن القاهرة ليست عينا، لأنها تتصل بطبيعة العربي وأريحيته وكرمه لصفوة!

● وما علاقة هذا بذلك؟

● العلاقة هي أن المثقف الذي تعلم في العالم المتقدم، في دنيا ساندويتش «الهامبرجر» والمشوكة والسكين والأكواب القيثارات، لا يزال يرى في ظاهرة المائدة الغامرة بأضعاف ما يمكن أن يملكه الجالسون إليها، ظاهرة صحية!

● هذا المثقف ماذا تتوقع منه؟ هل تتوقع منه فكرة ناشئة وأجداً إذا كتب أو تكلم، هل تتوقع منه طاعة، يستبد منه مجتمع ويساهم في تطوير الوعي فيه؟

● هذا مجرد مثال، لا داعي للقياس عليه.

● فعلا مجرد مثال، ولكن الأمثلة لاتزال كثيرة، ما يراك في المتحف صاحب القلم المشهور والفكر المشهور الذي يصعب شفاء عمره ليفتري به سيارة فاخرة لكي لا يقل قيمة وسنرى عن بعض أفراده، أو لا تتورع عن أن يلجأ لأي شيء لكي يحصل على ما ليس له به حق، أو يترك أبنائه وأهله ويسافر الأجازه وحده مع أصدقائه، أو يسهر كل ليلة ويسامر أصحابه لا مباليا بزوجه وأبنائه الذين قد يتعرضون للضرب بسبب غلبه وعدم اهتمامهم بهم إضافة إلى القدرة السيئة التي يقدمها لهم.

● كيف تتورع من مثل هذا المتف أن يثري المجتمع ويأخذ بيده إلى المزيد من الوعي والثقافة والتطور وهو الذي لم يفكر في أن يأخذ بيد أبنائه وأعضاء أسرته الصغيرة؟ بل وهو الذي لم يقدم نفسه شيئاً ليمنع منها فتدوة لأخريين.

● ماثلت أصر على أن النماذج.. النماذج الجيدة موجودة، ولكن هذا لا يلغي وجود النماذج السيئة، ولا يلغي أنها كثيرة، نحن مسلمون يا عزيزي بتصميم المجتمع أولاً ورفع مستوى الوعي عند الناس وإلغاء الكثير من الممارسات الخاطئة واستبدالها بتعاليم ومفاهيم حضارية تعبر عن حضارتنا ديننا وثقافتنا وأخلاقنا وقيمنا الأصيلة.. ثم إذا تحقق لك صدار بالامكان قيام نهضة ثقافية وإنسانية حقيقية وجمهورية وأصلية يشارك فيها الكل: الصغير والكبير، الأستاذ والتلميذ، الفقير والغني، الكاتب، الناشر والمؤلف، الصحافة والإعلام وكل وسائل المعرفة.

● ولكن من يصحح المجتمع ومن يرفع مستوى الوعي، ومن يشد به من؟ بل لا تبدأ أسوأ، وفي وقت واحد؟

● التوعية، والتغيير، والتطوير مهمة جماعية يقوم بها الكل من أجل الفرد، لا العكس.

● ومن سيعود إلى ذلك؟

● «... المثقفون.. نعم، المثقفون بالطبع»!

● ما نحن نعود لنقطة البداية! نبدأ أو نهاية، لا فرق! المهم أن نبدأ.. ولكن بدايتنا الجدل، أنا طرحت رأيي فليطرح الآخرون آراءهم، ومن يديري فقد نقد وقد تلقى، وقد نصل إلى خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

● خالده باطري

لنبدأ بالحوار!

● أنا مجرد «عقال»!

● لم أقم!

● أقصد أني لست طرفاً أصيلاً من أطراف أزمة الثقافة العربية ولكنني مجرد متفرج عاقل.. هل تسمح لي بالكلام؟

● ومن متفد؟

● أعني الكلام في القضية وطرح رأي عقلي أخيراً!

● كل أذن صاغية!

● وإن أطلب أكثر من ذلك: أود أن أقول أن كل الذين تصدثوا اليك من أطراف القضية «عكاز»، في التفاصيل وتركوا جوهر الموضوع، تصادوا في الاسم وتركوا الأصل والفصل.

● لحظة لو سمحت!

● وعدتني بأن تسمع فقط فاسمعي إلى النهاية، لقد أردت أن أقول أنه لا يمكن معالجة وضع الثقافة العربية بدون ربطها بالتركيبة العقلية والنفسية للإنسان العربي، وبالبيئة الخاصة بالمجتمع العربي والتي تتصل في الأخرى بأصوات كثيرة أولها التاريخ وأخراها البيئة والظروف.

● سؤال واحد فقط!

● ولا نصف سؤال: اسمع أولاً! اسمع.. اسمع كنت في صالون أدبي وقفاً جتمع فيه النخبة المثقفة، كانت القضية المطروحة هي الاسراف في الولائم ومن رمى الفأض الكير في الزباله فيما يموت الآلاف كل يوم في أفريقيا من الجوع وتهدد المجاعة الملايين منهم، هل تعرف ماذا كان رأي مثقف يحمل الدكتوراه من «أمريكا» في المسألة؟ لقد قال أن القاهرة ليست عينا، لأنها تتصل بطبيعة العربي وأريحيته وكرمه لصفوة!

● وما علاقة هذا بذلك؟

● العلاقة هي أن المثقف الذي تعلم في العالم المتقدم، في دنيا ساندويتش «الهامبرجر» والمشوكة والسكين والأكواب القيثارات، لا يزال يرى في ظاهرة المائدة الغامرة بأضعاف ما يمكن أن يملكه الجالسون إليها، ظاهرة صحية!

● هذا المثقف ماذا تتوقع منه؟ هل تتوقع منه فكرة ناشئة وأجداً إذا كتب أو تكلم، هل تتوقع منه طاعة، يستبد منه مجتمع ويساهم في تطوير الوعي فيه؟

● هذا مجرد مثال، لا داعي للقياس عليه.

● فعلا مجرد مثال، ولكن الأمثلة لاتزال كثيرة، ما يراك في المتحف صاحب القلم المشهور والفكر المشهور الذي يصعب شفاء عمره ليفتري به سيارة فاخرة لكي لا يقل قيمة وسنرى عن بعض أفراده، أو لا تتورع عن أن يلجأ لأي شيء لكي يحصل على ما ليس له به حق، أو يترك أبنائه وأهله ويسافر الأجازه وحده مع أصدقائه، أو يسهر كل ليلة ويسامر أصحابه لا مباليا بزوجه وأبنائه الذين قد يتعرضون للضرب بسبب غلبه وعدم اهتمامهم بهم إضافة إلى القدرة السيئة التي يقدمها لهم.

● كيف تتورع من مثل هذا المتف أن يثري المجتمع ويأخذ بيده إلى المزيد من الوعي والثقافة والتطور وهو الذي لم يفكر في أن يأخذ بيد أبنائه وأعضاء أسرته الصغيرة؟ بل وهو الذي لم يقدم نفسه شيئاً ليمنع منها فتدوة لأخريين.

● ماثلت أصر على أن النماذج.. النماذج الجيدة موجودة، ولكن هذا لا يلغي وجود النماذج السيئة، ولا يلغي أنها كثيرة، نحن مسلمون يا عزيزي بتصميم المجتمع أولاً ورفع مستوى الوعي عند الناس وإلغاء الكثير من الممارسات الخاطئة واستبدالها بتعاليم ومفاهيم حضارية تعبر عن حضارتنا ديننا وثقافتنا وأخلاقنا وقيمنا الأصيلة.. ثم إذا تحقق لك صدار بالامكان قيام نهضة ثقافية وإنسانية حقيقية وجمهورية وأصلية يشارك فيها الكل: الصغير والكبير، الأستاذ والتلميذ، الفقير والغني، الكاتب، الناشر والمؤلف، الصحافة والإعلام وكل وسائل المعرفة.

● ولكن من يصحح المجتمع ومن يرفع مستوى الوعي، ومن يشد به من؟ بل لا تبدأ أسوأ، وفي وقت واحد؟

● التوعية، والتغيير، والتطوير مهمة جماعية يقوم بها الكل من أجل الفرد، لا العكس.

● ومن سيع

جهان ميتسوبيشي اليكترونيك
 القليوبون
 سى قى ١٤٢٥ كيو.ق. امر
 تقنية رائدة من
 ميتسوبيشي اليكترونيك
 صورة طبيعية واضحة -
 شيرت غبال فى الألوان
 ٣ انظمة - ريموت كونترول
الشركة السعودية للإلكترونيات
 ٨٢٧-٤٧٠ الدمام ٤٠٢٩٩٤ الرياض ٦٥١٥٣٠ جدة ٤٠٢٩٩٤
 ٢٠٠٠

Asharq Al-Awsat
 The international daily newspaper of the Arabs
الشرق الأوسط
 جريدة العرب الدولية
 London-Friday, 3-May-1995 (Front Page No. 2 vol. 7 No. 2348)
 الجمعة ١٣ شعبان ١٤١٥ هـ - ٣/٥/١٩٩٥ م - النسخة الصباحية - العدد ٢٣٤٨

صَحْ جَدَّة الفريد
 مركز البارود التجاري
 شيد على مساحة ٥٠ ألف متر مربع
 في أكثر المناطق نموًا وتطورًا
 في مدينة جدة
 حرة ، شارع كائن - الوهيت
 تليفون: ٦٥١٩٩١٩ / ٦٥١٩٠٢٢

وما أكثر الهموم حين نعددها - بقلم: عبد الرحمن مجيد الربيعي (ص ١٣)
 كليات: محاورات الربيعي - بقلم: حسين علي حسين (ص ١٣)
 انجلترا تتعادل مع رومانيا - وتضرب من نهائيات التكسيك (ص ١١)
 معروض في واشنطن - معرض في واشنطن - معرض في واشنطن (ص ١٥)
 الحرف التقليدية السودانية (ص ١٥)

معبرة الصباح
 مجانب .. ولكن
 قال في طيب نفسي صديق
 جمعتني به جلسة كان يكلم فيها
 عن الجميل الذي يقوم به المرضى
 للأصحاء ؟
 كيف ؟
 قال الطبيب : لا أستطيع ان
 تصور هذا العالم بدون مرضى
 يوقظون اصحاءهم رغم انهم في
 النهاية يدفعون ودهمهم للمرضى
 ككيف ؟
 قال : المريض النفسي (العقلي)
 هو ذلك الشخص الذي يتعثر
 فيعجزنا ، ولكنه يمضي في عريته
 الى النهاية ، ويقتل مقلد ذلك من
 السخرية والرفض والشكفة
 والقمع ما لا يحصى ، اما آثاره في
 وعينا فهي تحريك وجودنا نحو
 الأعف ، وتحري ما استسلمنا
 له من أنواع الحياة المضمومة
 سواء كان فرط التهذيب الزائف
 أم دعة الرفاهية ، أم ضيق
 الوعي والتعصب ، فكان المريض
 هو صرخة داخلنا ، وهو فتان
 يرى الجانب الآخر من وجودنا ،
 بل ينظر الى المستقبل أبعد منا ،
 لكنه فتان مهزوم في ذاته ، غير انه
 (وهو في هزيمته) يرسل رسالة
 البنا ، والعائل منا من يأخذ هذه
 الرسالة مأخذ الجد ، فيبحث عن
 جوفه الداخلي ليتكلم من ، فلا
 يفرض تشامسا ولا يستسلم له
 أصلا ، وبهذا تكون معايشة
 المرضى دفعا للأصحاء لاستمرار
 تنوهم
 أما وفاة الجميل لهؤلاء المرضى
 فلن يأتي بالشفقة ، ولا بالعلاج
 الإعمى وإنما يأتي أساسا
 بلحظاتهم باعتبارهم يمثلون
 وجهة نظر أخرى ، وفي الوقت
 نفسه تعينهم على أنفسهم ضد
 الهيمنة الغربية ، بالحوار
 والمواخبة وكل معطيات العالم
 الحديث .. وهذا هو دور الأطباء
 والمعالجين أساسا ، ولكنه أيضا
 دور المجتمع الأوسع بشكل
 عبد الله باحير

٤٠ هزة أرضية اجتاحت وسط اليونان
 منازل قديمة في منطقة مانتري بوسط البلاد
 ويقول فاسيليس بابازاخوس استاذ العلوم الأرضية والزلازل بجامعة سالونيك ، أننا نلاحظ منذ فترة نشاطا متزايدا في منطقة الزلازل بوسط اليونان ويشمال بحر إيجه . وتعد هذه ظاهرة نادرة إذ أن هذه المنطقة كانت خامدة منذ بضعة قرون .
 وأكد البروفسور أنه وفقا للمعلومات التي لديه فإن مثل هذه المناطق موجودة في الصين فقط .

جريمة قتل سببها نحل الحذاء
 لوس أنجليس - ي.ب.أ. - التيلاندسي المقع في الولايات المتحدة ، بونستدس تراكورات ، منهم بقتل كوركان بيو سويديا من لوس ، والسبب أن واحدا من فريق القتل أظهر للقاتل نحل حذاءه !
 أعلن عن توجيه الاتهام الليلة قبل الماضية في لوس أنجليس لكن الواقعة حدثت في شهر مارس (آذار) الماضي في واحد من مطاعم الحي التيلاندسي في هوليوود . كان المتهم بالقتل يتشد بعض الأغاني التيلاندسية في المقم ، وكان بين الحضور المستمعين فريق من لاس ورايد احد أعضائه - عل ما يبدو - الاسترخاء فرقع قدمه وضعا على المقعد المقابل بشكل يظهر نعله للمني .
 وبعد المتهم في هذا الإجراء أمانة له واشتد مع واضع القدم مهددا إياه بالقتل . ثم طلب منه أن يغادر المقم إذا لم يكن مرتاحا للأغاني التي يسهمها .
 وتدخل البعض لفض الاشتباك . لكن الأمر لم ينته ، فمضيا ألقى المقم إروابه للاحق القتل الشخص الذي سبق أن اشتبك معه وحدث مشادة أخرى انتهت بانه أطلق النهم الرصاص على الفريق اللاتسي فاردي أحد أفرادها قتلا وأصاب آخر وأخطأ اثنين .

نكتة اليوم
 عليه الحذاء
 - السيدة البديعة ليانج الأخيرة :
 - وأخيرا ، هذا حذاء مناسب .
 - البائع : ولكنه ليس حذاء ، إنه عليه الحذاء ياسيديتي .
 من القارئ
 احمد منصور العمري



الكرب موضة الخريف
 الفستان ، الكرنية ، هو أحدث ما جاءت به قريحة مصمم الأزياء ارنولد سكيني في نيويورك الليلة قبل الماضية ، ضمن مجموعته لأزياء الخريف والشتاء .
 الفستان من الكرب الجاكتر المطبوع ويجمع بين اللونين الأخضر والاحمر في ظلال خفيفة وليست صارخة مطلقة .
 وله كمن طويلا ينتهيان بسورتين عريضتين بلزرا .

امريكي يطالب باباحة بيع الاعضاء البشرية كما هو الحال بالنسبة للدم
 واشنطن - أ.ب. - القانون في ولاية تكساس (وولايات أخرى) أن يكون المتخ عملية تجارية من أجل الربح .
 لكن ليفينجود يريد معارسة السمسة اي أن يتولى ترتيب العقود بين المانحين والمرضى لقاء اتحاب يتقاضاهم مراكاي سمسار عقارات او سمسار في البورصة مثلا .
 ويدافع ليفينجود عن موقفه بقوله ان مكتب سمسة الاعضاء البشرية سيكون المرضى الراغبين في استبدال عضو تالف .

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط :
 اسرع ضابط الشرطة الى المستشفى ليأخذ أقوال احد المصابين بعد أن تم اسعافه واستخراج عيار ناري أصابه في كتفه اليسرى .
 وفوجيء الضابط بان المجني عليه احد تجار المخدرات المسجلين بكشوف ادارة مكافحة المخدرات واسمه «مجدى حلمي خليل» واعترف بان الجاني شريكه في تجارة المخدرات وأنه أطلق عليه الرصاص بعد نزاع نشب بينهما لتصفية حساب قديم .
 فقد كان الجاني واسمه «بكر خليفة» متزوجا من زوجة المجني عليه الحالية واسمها «نورا احمد عبد الجيد» وفي إحدى المرات سقط في قبضة الشرطة وهو يحاول تزييع كمية من المواد المخدرة وصدر الحكم بحبسها عامين .



كوميبيوتر للبصمات يكشف غموض أخطر الجرائم
 واشنطن - ي.ب.أ. - كشفت شرطة واشنطن الليلة قبل الماضية انقلاب على أول شبكة من نوعها في العالم لتحقيق بصمات الأصابع .. أهم ما تمتاز به هذه الشبكة هو تمكن أجهزة التحري الجنائي من تحقيق بصمات الأصابع خلال دقائق قليلة وذلك في حالات كان يتعذر فيها على الاطلاق تحقيق البصمة او كان تحقيقها يستغرق اياما او اسابيع او شهورا .

سبائك الخريف
الجنين يغني
 بما انني اقضي شطرا من وقتي كل سنة في الولايات المتحدة فأنني اسأل باستمرار : كيف يفسق المواطن الاميركي العادي كل هذه الاكثاريات عن الاسرائيليين وعنا ؟ إلا بحلول الناس تحري الحقيقة في التغطية الاعلامية عن الشرق الأوسط ؟
 ولو رددت رد مبدئي لقلت ان الاسريكيين عموما لا يفهم الشرق الأوسط وأخباره ، وانهم اذا اهتموا بها قليلا فأنهم عادة ما يقللون كل ما يسمعون دون مراجعة .
 والحقيقة ان مثلا عن الموضوع يغني عن الشرح ، فأكبر الجرائد الاميركية ليس نيويورك تايمز ، او واشنطن بوست ، او لوس انجليس تايمز ، بل تلك الجرائد التي تصدر بنصف حجم الجرائد العادية وتبيع ملايين النسخ كل يوم .
 وإذا راجع القارئ معي بعض اخبار هذه الجرائد لادره سهولة ان يصق القارئ الاميركي ان مناجم يدين يستحق جائزة نوبل للسلام .
 فوجيء : كيف يمكن ان يصق القارئ الاميركي ان مناجم يدين يستحق جائزة نوبل للسلام .
 من داخل بطن امه لحننا مشهورا من أوبرا «كارمن» ، وجاء في الخبر ان الغناء بدا وعمر الجنين داخل الرحم ستة اشهر .
 ٢- ألوف الأشخاص الذين اختلفوا في مثلث برمودا المشهور اختطفهم في الواقع غزاة من الفضاء الخارجي (يعني مثل اهل إي.تي) وهم اسرى الآن في سفينة فضائية على بعد ١٢٥ مليون ميل من الأرض استطاع قسر صناعي اخيرا ان يثبث من وجودها .
 والغزاة الفضائيون هؤلاء - كما أكد الخبر - هم من سكان مجرة بعيدة والغرض الاساسي في كيمياء اجسادهم هو غاز الميثان ، مما يجعل لهم رائحة جسم كريهة .
 والرائحة هذه هي ما آخر غروهم الأرض حتى الآن لانهم يريدون أولا ازلتها ، حتى اذا هبطوا الى الأرض ، لم يستطع البشر تفريقهم عن البشر الآخرين .
 ٣- حققت إحدى هذه الصحف «سبكا صحفيا علميا على حد وصفها عندما اجرت مقابلة مع «ابن هتار» وفهمت ان هتار وايضا براون لهما ابن لم يعرف به احد حتى اجرت الجريدة تلك المقابلة له .
 بل لصق الاميركيون ، او بعضهم ، هذه الخرافات ؟ كتب صحافي اميركي حذرة اخيرا مقالا انتقد فيه هذه الاخبار ، غير المعقولة ، وكانت النتيجة ان الرجل تلقى فيضانا من الرسائل تنتقده او تهاجمه بعنف وتؤكد ان الاخبار التي تنكس فيها صحبة مئة بليلة .
 وان صدق الاميركيون ان جنينا يغني ، وان ألوف البشر اسرى في سفينة فضائية ، فلماذا لا يصدون ان اسرائيل دولة ديمقراطية وقاعدة ادمية للدفاع عن المصالح الاميركية في الشرق الأوسط ؟ شخصيا اجد اسهل تصديق وجود فضائي مركب من غاز الميثان الذي تنتجه الآن بتروكيوليا ، وان جيلا منتورا من هذا الفضائي سيصنع من غاز الايثان .

حكاية فتاة اسمها الاسطي «عن»
 القاهرة - مكتب الشرق الأوسط :
 بدأ الطبيب بفحص المريض الشاب الذي جاء يشكو من السعال الذي اشتد عليه في الفترة الأخيرة بسبب كثرة التدخين . ولكنه فوجيء بانه أمام فتاة وحتى يطمئن الشك بالقلب طلب منه اخراج بطلقة فوجدتها تحمل اسم «عزة» وتبلغ من العمر عشرين عاما .
 وقالت عزة انها اعتادت ان يعاملها الجميع كرجل وهي معروفة باسم «عزیز» او الاسطي من، وتعمل في بناء العمارات وهي مهنة تدرب عليها ندلا كبيرا في حاجة اليه لانها «الاح كبره» لتخمس بنات اخريات ولكن يتعامل معها على انها رجل الأسرة وكذلك والدتها الاول .
 قرر الطبيب احالة «عزة» الى قسم الامراض النفسية والعصبية بعينبر السيدات لكي تتعالج نفسيا وتتقبل شخصيتها الاسلية التي رفضتها تحت ظروف الحاجة ، ولكن المريضة في المنبر فزعز لوجودها معهن ومن ملاحظاتها ومعاكساتها .
 ولم ترض «عزة» ليلة واحدة في غير السيدات حتى بدأت الشكوى تنهال على ادارة المستشفى .. وقالت إحدى الممرضات المحلية تحذيرات من السلطات لزوجات الشبان بالاحتراس من البقاء في سياراتهم بعد هبوط الظلام في أماكن معزولة خارج حدود المدينة .
 وشكلت فرقة بوليس خاصة في العام الماضي وعين أربعة قضاة تحقيقات للاشراف على تعقب القاتل بعد فشل سلسلة من عمليات الاعتقال في الكشف عن هوية الشخص الحقيقي .
 وعلى الرغم من التحذيرات المنتظمة يخشى المحققون من أنه سيضرب ثانية ويعترفون بأنهم ينتظرون ارتكاب الوحش عاجلا أم آجلا لخطا قاتل .

«وحش فلورنسا» قد يضرب ثانية مع اقتراب الصيف
 فلورنسا (إيطاليا) - ر. مع اقتراب الصيف تعيش مدينة فلورنسا التي شهدت عصر النهضة في إيطاليا في خوف من ان يبدأ قاتل سادي يهاجم الأزواج الشبان في شوارعها مجددا في امتداد لسلسلة من الجرائم التي ترجع الى ١٧ عاما مضت .
 فقد أودى القاتل الذي يفترض انه رجل ويعرف بشكل عام في إيطاليا باسم «وحش فلورنسا» بحياة ١٤ شخصا مجموعهم باثنتي عشرة اثنين من الأزواج الشبان منذ عام ١٩٦٨ .
 وقتل جميع الضحايا بالرصاص في سياراتهم في أمسيات صيف دافئة يماكن نائية في التلال التي تنتشر بها الغابات وتطل على فلورنسا .
 ويقارن المحققون الطقوس الوحشية للقاتل وعلامته المميزة في تشريحه ضحاياهم



امريكي جدا !!
 خبراء التصميم نجوا جلينا مركبات القضاء وسيارات الكلاب والصورايخ مينيتمان ووقع اختيارهم على ساندويش الهامبورجر باعتباره «امريكي جدا» .
 انضم هذا الساندويش الى مجموعة الاكلات التي يشاعها رواد معرض «الشخصية الوطنية» في التصميم .
 المنفذ حاليا في متحف «فيكتوريا اند ألبرت» بلندن .
 والغرض من المعرض هو اظهار مدى انعكاس الشخصية القومية على التصميم التي تنتجها دولة دون أخرى . وقد اختيرت ساندويش الهامبورجر (نشارة الى هامبورج) ليكون المعبر الحقيقي - في تصميمه - عن الشخصية القومية الاميركية .

صُممت بآناقة مُميزة أورينت كوارتز ساعة رائعة لا مثيل لها
ORIENT
 ORIENT WATCH CO. LTD. Tokyo, Japan
 الوكالة المعجدين : محلات التزيان - الرياض ، شارع الملك عبد العزيز ، تلفون ٤٠٢٢٦٥ - جدة : صناديق الحاسب - الدواخيل ، تلفون ٦٤٩٨٥٩ - الدمام : دار الحاسب ، تلفون ٨٣٢١١٥ - مكة المكرمة : (قاعة ساعة أورينت) ، شارع الغزاة عمارة الأمير عبد الله الفيصل ، تلفون ٥٧١٤٧٥١ / ٥٧١٤٧٥٢